ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ

№ 301 (7859) | Пятница, 22 декабря 1950 г. | ЦЕНА 20 КОП.

Новатор — передовой человек нашего социалистического общества. Молодые рабочие и работницы! Учитесь у новаторов промышленности, овладевайте передовыми стахановскими методами труда!

КОМСОМОЛЬСКИЕ ГРУППЫ В КОЛХОЗАХ

БОГАЧЕ и содержательнее стала работа комсомола в деревне. В укрупненных колхозах появились многочисленные комсомольские организации, которые теперь располагают большими возможностями для улучшения всей работы по коммунистическому воспитанию молодежи.

В жизни первичных организаций колхозов все более важную роль играют комсомольские группы. Они созданы в производственных бригадах, на животноводческих фермах. С помощью групп комитеты ВЛКСМ укрепляют свои связи с широкими массами молодых колхозников и колхозниц.

В колхозе имени Сталина Калачеевского района Воронежской области комсомольские группы созданы в полеводческих бригадах и на животноводческой ферме. Они проводят большую и интересную работу. В пятой бригаде восемь комсомольцев. Они по-стахановски трудятся на самых решающих участках. По инициативе комсомольцев бригада нынче впервые взялась за лесопосадки. Комсомольцы вместе с бригадиром ежедневно подводят итоги соревнования, пишут в «боевых листках» о работе стахановцев, остро критикуют нерадивых. Комсомольцы этой группы обсуждают на своих собраниях вопросы укрепления трудовой дисциплины, учебы и досуга молодежи. Юноши и девушки охотно участвуют в коллективной читке и обсуждении книг, в кружках художественной самодеятельности. Шесть молодых колхозников и колхозниц пятой бригады уже подали заявления о приеме в комсомол.

Велика сила группы, многое она может сделать. Бригада — основная форма организации труда в колхозах. Комсомольские группы призваны помогать коммунистам, бригадирам, заведующим фермами укреплять бригады, повышать в них трудовую дисциплину, бороться со всякого рода недостатками в работе бригад, стоять на страже Устава сельхозартели. Комсомольцы группы должны заботиться о повышении производительности труда, показывать пример в овладении знаниями, в бережном и умелом обращении с машинами, в уходе за скотом.

Такими инициативными, расторопными хозяевами, настоящими боевыми вожаками молодежи являются комсомольцы группы, созданной на животноводческой ферме колхоза «Пятилетка» Костромской области. Группоргом здесь избрана Герой Социалистического Труда Зинаида Грачева. Каждый комсомолец группы имеет поручение. Кочнева руководит контрольным постом, Евдокимова читает дояркам и телятницам газеты, другие комсомольцы выпускают «боевые листки», ведут учет соревнования. Комсомольцы этой группы — лучшие стахановцы колхоза. Комсомолка Мария Кочнева в минувшем году надоила от каждой коровы по 5.583 килограмма молока, за восемь месяцев нынешнего года — свыше 4 тысяч килограммов. Ей присвоено звание Героя Социалистического Труда. Больших успехов добилась комсомолка Ильина: благодаря ее любовному отношению к делу на ферме нет падежа поросят. Комсомольцы хорошо поработали, чтобы подготовить фермы к зиме.

Добиваться широкого распространения опыта передовиков, привлекать молодежь к учебе на агро-зоотехнических курсах — важная задача комсомольской группы. Группа должна заботиться о повышении политической грамотности молодежи, вести постоянный контроль за политической и общеобразовательной учебой каждого комсомольца, каждого молодого колхозника. Из числа наиболее грамотных комсомольцев нужно выделять агитаторов, редколлегию стенной газеты, книгонош. Группе следует позаботиться и о том, чтобы в бригаде, на ферме был красный уголок, была библиотечка.

Вся работа группы должна строиться на самодеятельности и инициативе комсомольцев, на привлечении к участию в жизни группы и всей комсомольской организации широкого круга молодежи.

Однако в некоторых комсомольских организациях еще недооценивают роль и значение комсомольских групп. В Ульяновской, Ярославской и ряде других областных комсомольских организаций допускается медлительность в создании комсомольских групп. Есть случаи, когда группы создаются неправильно, когда в них объединяют комсомольцев нескольких бригад и ферм, когда групорги избираются открытым голосованием, а то и прямо назначаются комитетом ВЛКСМ.

К руководству группами пришли молодые комсомольские активисты. Они нуждаются в совете, как сделать работу в группе живой, интересной и полезной для комсомольцев, как привлечь к себе молодежь. Необходимо незамедлительно оказать групоргам помощь: проводить семинары, совещания, направлять опытных комсомольских активистов непосредственно в бригады и на фермы колхозов.

Создавая группы в бригадах и на фермах, всемерно улучшая их работу, первичные организации тем самым еще энергичнее будут помогать партийным организациям бороться за дальнейший расцвет социалистического сельского хозяйства.

На Красной Пресне



СЕГОДНЯ исполняется сорок пять лет со дня начала декабрьского вооруженного восстания московских рабочих, восстания, которое В. И. Ленин охарактеризовал как «высший пункт развития первой рабочей революции против царизма».

9 (22) декабря 1905 года в Москве появились первые баррикады. Вскоре баррикадами покрылись многие улицы города. С беспримерным героизмом под руководством большевиков боролись рабочие с царскими войсками. Правительство пустило в ход артиллерию, собрало силы, во много раз превосходившие силы восставших.

Девять дней продолжалась эта неравная борьба. Только вызвав полки из Петербурга, Твери, Западного края, царское правительство сумело подавить восстание. Центр восстания находился на Красной Пресне. Здесь шли особенно ожесточенные бои.

«Подвиг пресненских рабочих не пропал даром, — писал В. И. Ленин в «Петроградской правде» 26 декабря 1918 года. — Их жертвы были не напрасны. В царской монархии была пробита первая брешь, которая медленно, но неуклонно расширялась и ослабляла старый, средневековый порядок. В трудящиеся массы города и деревни подвиг московских рабочих внес глубокое брожение, следы которого уже не замирали, вопреки всяческим преследованиям».

В столице живы многие ветераны революции — участники декабрьского вооруженного восстания.

На снимке: участник декабрьских боев с царским самодержавием 67-летний Василий Антонович ЕМЕЛЬЯНОВ по просьбе молодых рабочих Трехгорной мануфактуры имени Дзержинского рассказывает о событиях тех героических дней. Он провел молодежь по памятным местам, где герои-рабочие сражались за счастье грядущих поколений.

Фото К. СЕРГЕЕВА.

В Президиуме Верховного Совета РСФСР

Об утверждении состава Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет РСФСР

На основании ст. ст. 36 и 37 «Положения о выборах в Верховный Совет РСФСР», Президиум Верховного Совета РСФСР утвердил Центральную избирательную комиссию по выборам в Верховный Совет РСФСР в составе следующих представителей общественных организаций и обществ трудящихся:

Председатель Центральной избирательной комиссии **Соловьев** Леонид Николаевич — от Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов.

Заместитель председателя Центральной избирательной комиссии **Шелепин** Александр Николаевич — от Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи.

Секретарь Центральной избирательной комиссии **Виноградов** Иван Тихонович — от Профессионального союза работников политико-просветительных учреждений.

Члены Центральной избирательной комиссии:

Румянцев Иван Иванович — от Московской городской коммунистической организации.

Козлов Фрол Романович — от Ленинградской городской коммунистической организации.

Хренников Тихон Николаевич — от Союза советских композиторов СССР.

Ширятов Матвей Федорович — от Профессионального союза работников политико-просветительных учреждений.

Каманин Николай Петрович — от Центрального комитета Всесоюзного совета Добровольного общества содействия авиации (ДОСАВ).

Российский Николай Алексеевич — от рабочих, инженеров, техников и служащих завода «Калибр», г. Москва.

Шарова Анна Кирилловна — от коллектива научных работников Уральского филиала Академии наук СССР, г. Свердловск.

Стратиенко Петр Никитович — от колхозников колхоза имени Калинина Краснодарского края.

Арбузов Александр Ерминингельдович — от Татарского областного Совета профессиональных союзов.

Вахитов Ахмад Гильфанович — от рабочих, служащих и инженеров нефтепромысла № 2 треста «Ишимбайнефть» Башкирской АССР.

Салихова Улипат Муталимовна — от Дагестанского областного Совета профессиональных союзов.

Эрдынеева Долгоржап Бальжиевна — от колхозников колхоза имени Карла Маркса Бурят-Монгольской АССР.

Шогенов Таляша Питович — от колхозников колхоза имени Кирова Кабардинской АССР.

Лапшин Антон Прокопьевич — от областного Совета профессиональных союзов Коми АССР.

Матюнов Геннадий Иванович — от Союза советских писателей Марийской АССР.

Маскаев Андрей Иванович — от работников Мордовского научно-исследовательского института языка и литературы.

Туаева Ольга Николаевна — от студентов, профессоров и преподавателей Северо-Осетинского педагогического института имени Коста Хетагурова.

Семенов Семен Иванович — от Удмуртского областного Совета профессиональных союзов.

Сироткин Михаил Яковлевич — от студентов, профессоров и преподавателей Чувашского педагогического института.

Данилова Анастасия Петровна — от Якутской коммунистической организации.

О РЕЗУЛЬТАТАХ ВЫБОРОВ

в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся Российской Советской Федеративной Социалистической Республики

(Данные о результатах выборов публикуются по материалам, полученным Президиумом Верховного Совета РСФСР от исполнительных комитетов краевых, областных Советов депутатов трудящихся и Президиумов Верховных Советов автономных республик)

17 декабря 1950 года состоялись выборы в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся Российской Советской Федеративной Социалистической Республики.

Избраны депутаты в 6 краевых Советов, 48 областных Советов, 2 областных Совета в краях, в 6 областных Советов автономных областей, 10 окружных Советов национальных округов, 2.525 районных Советов, 754 городских Совета, 306 районных Советов в городах, 41.042 сельских Совета и в 1.228 поселковых Советов депутатов трудящихся.

При выборах в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся приняли участие в голосовании:

	Общее число избирателей	Число избирателей, принявших участие в голосовании: В абсолютных цифрах	В процентах
В краевые Советы	7.262.140	7.258.914	99,96
В областные Советы	50.414.567	50.397.230	99,97
В окружные Советы	428.683	428.413	99,94
В районные Советы	40.974.835	40.961.975	99,97
В городские Советы	26.599.261	26.585.746	99,95
В районные Советы в городах	15.129.863	15.123.455	99,96
В сельские и поселковые Советы	37.418.697	37.406.890	99,97

Таким образом, почти все избиратели, за незначительным исключением, приняли участие в выборах.

Число избирателей, голосовавших за кандидатов блока коммунистов и беспартийных, составляет:

	Число голосов, поданных за кандидатов	Процент к числу избирателей, принявших участие в голосовании
В краевые Советы	7.238.028	99,71
В областные Советы	50.193.231	99,60
В окружные Советы	427.305	99,74
В районные Советы	40.721.286	99,41
В городские Советы	26.395.626	99,28
В районные Советы в городах	15.030.688	99,39
В сельские и поселковые Советы	37.030.246	99,00

Число бюллетеней, в которых зачеркнуты фамилии кандидатов, то-есть число голосов, поданных против кандидатов в депутаты, составляет: по выборам в краевые Советы — 20.473, или 0,28 процента, в областные Советы — 202.209, или 0,40 процента, в окружные Советы — 1.054, или 0,25 процента, в районные Советы — 239.198, или 0,58 процента, в городские Советы — 188.411, или 0,71 процента, в районные Советы в городах — 92.021, или 0,60 процента, в сельские и поселковые Советы — 374.852, или 0,99 процента. Бюллетеней, признанных недействительными на основании ст. 108 Положения о выборах, оказалось 7.995.

Таким образом, результаты голосования показывают, что избиратели единодушно голосовали за кандидатов блока коммунистов и беспартийных.

Всего избрано депутатов во все местные Советы 806.744 человека. Все избранные депутаты являются кандидатами блока коммунистов и беспартийных. В числе депутатов — 287.843 женщины, или 35,7 процента, 382.852 члена и кандидата в члены ВКП(б), или 47,5 процента, 423.892 беспартийных, или 52,5 процента.

По 65 избирательным округам по выборам в сельские и поселковые Советы баллотировавшиеся кандидаты не получили абсолютного большинства голосов и не были избраны депутатами.

По 1 избирательному округу по выборам в районные Советы, по 3 избирательным округам по выборам в сельские Советы и по 4 избирательным округам по выборам в поселковые Советы выборы признаны недействительными, ввиду допущенных нарушений Положения о выборах. Выборы не состоялись в 6 избирательных округах, в том числе по выборам в районные Советы — по 1 округу, по выборам в сельские и поселковые Советы — по 5 округам.

Во всех этих округах в соответствии с «Положением о выборах в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР» состоятся новые выборы.

СУДЬБЫ РОДНОГО КРАЯ

Беседа агитатора Елены ШИНКАРЬ из молдавского села София

Вечером, когда электрические огни осветили улицы, ярко вспыхнули в домах колхозников, агитаторы, как обычно, разошлись по десятидворкам. В белый домик Екатерины Дементьевны Головатой тоже пришла агитатор, учительница Елена Севастьяновна Шинкарь. Ее уже ждали с нетерпением. Первыми явились молодые колхозницы Саша Руссу, Евдокия Тесля, Анна Босович.

Колхозники любят слушать беседы агитатора-комсомолки. Просто и хорошо она разъясняет избирателям политику большевистской партии и советского правительства, основные положения Сталинской Конституции, важнейшие события, происходящие в нашей стране и за рубежом. Избиратели вместе с агитатором совершили увлекательное путешествие по карте нашей Родины, как бы побывали на новостройках коммунизма.

В этот вечер беседа агитатора была посвящена теме «Как изменилось село София за годы советской власти».

— Чтобы полнее оценить нашу настоящую жизнь, мы должны вспомнить о тяжелом прошлом своего народа, — так начала беседу Елена Шинкарь.

И она рассказала, как веками маленькая Молдавия служила ареной жестоких битв, кровавых столкновений. «Молдавия была страной на пути скрещения всех бед», — говорится в летописи. И действительно, кто только не пытался ее поработить — и венгерские феодалы, и турецкие султаны, и польские паны, и германские империалисты.

Великая Октябрьская социалистическая революция освободила молдавский народ от векового рабства, дала ему государственность, свободу, полноправие в политической, экономической и культурной жизни. И только Бессарабия, насильно отторгнутая румынскими боярами, продолжала оставаться в нищете и невежестве. Маленький народ подвергался жестокому национальному и политическому гнету, эксплуатации и ограблению.

— Сейчас нам прошлая жизнь кажется тяжелым сном, — говорит звеньевой Ефим Франку. — Да это и понятно. Мы теперь хозяева своего села, своей жизни. А совсем недавно было другое время. Лучшими землями Софии владели два помещика: Мумяну и Хаснаш да несколько кулаков.

Елена Шинкарь читает опубликованную в местной газете статью, рассказывающую о тяжелом прошлом:

«В село Софию приехал депутат румынского парламента Мумяну. Он ходил по улицам с тростью, в модном галстуке и на сходках без конца говорил о цивилизации. Потом в селе был объявлен сбор денег на строительство школы и больницы. Как ни бедны были крестьяне, разоренные непосильными налогами и податями, но на это стали отдавать последние гроши. Депутат собрал 250 тысяч лей и уехал. Строительство началось. Но только строили не больницу и не школу. Оказалось, что на деньги, собранные у крестьян, депутат строил себе усадьбу...»

Так жила до советской власти вся Бессарабия.

...В центре Софии — правление колхоза имени Молотова. Но в селе не один, а три крупных колхоза: имени Молотова, «Вяца Ноуэ» и «Советская Молдавия».

Как изменилась жизнь крестьян при коллективном ведении хозяйства с его машинной техникой и передовой агронаукой, как коллективный труд меняет мировоззрение крестьян, их отношение к труду — об этом агитатор попросила рассказать лучшего стахановца колхоза имени Молотова Николая Кожухаря.

— Наш колхоз, — начал Кожухарь, — объединяет 426 хозяйств. Разнообразные плантации и угодья раскинулись на площади в 1.822 гектара. Из года в год растут колхозные доходы. В этом году они составили 800.000 рублей.

Было время, когда крестьяне знали только две культуры — кукурузу и виноград. Теперь хозяйство становится разносторонним. У нас развивается животноводство, выращиваются зерновые культуры. Мы завели свое рыбное хозяйство, закладываем сады. Неуклонно повышается производительность труда колхозников. Недаром в этом году во всех трех колхозах получен урожай зерновых в среднем не менее 18—20 центнеров с гектара.

Мы гордимся своими передовыми людьми. Члены артели имени Молотова Евдокия Скицко, Иван Кишларь, Василий Босович, Иван Скицко благодаря самоотверженному труду вырастили высокие урожаи зерновых культур и свеклы. Семья колхозника Григория Михайловича Кожухаря выработала более 1.000 трудодней. Осенью только авансом семья Кожухаря получила 2 тонны пшеницы, большое количество сахара, подсолнечника, вина, фруктов, несколько тысяч рублей деньгами. В селе нет такой семьи, которая получила бы авансом меньше тонны хлеба.

Заведующий клубом Николай Мошин недавно демобилизовался из армии. Бывая в городах и селах нашей страны, юноша думал: сумеют ли софийцы быстро ликвидировать культурную отсталость своего села? Но его опасения были напрасными. Вот он стоит и с волнением и гордостью рассказывает о том, что увидел, вернувшись домой.

Государство помогло софийцам построить электростанцию, больницу, амбулаторию, магазин, почту, радиоузел. Многие колхозники приобрели радиоприемники.

— Мы мечтали в детстве учиться, — говорит Мошин. — Но для детей простых крестьян это было невозможно. В селе было два учителя, которые обучали детей местных богачей. Теперь в бывшей помещичьей усадьбе — школа-десятилетка, а рядом — две начальные школы. В них занимается более 1.000 детей колхозников. В селе полностью ликвидированы неграмотность и малограмотность. Открыта вечерняя школа для взрослых.

Николай Мошин рассказал, что к нему в библиотеку зашла колхозница Анна Вербовная и потребовала «Евгения Онегина» Пушкина. Когда Мошин уходил в армию, девушка не умела читать, а теперь в ее библиотечном формуляре — «Мать» Горького, «Как закалялась сталь» Островского, «Два капитана» Каверина, «Кавалер Золотой Звезды» Бабаевского.

За последние годы в селе выросла своя интеллигенция: врачи, учителя, агрономы, зоотехники, механики. 20 выпускников Софийской сельской школы учатся в высших учебных заведениях республики. Сын колхозника Александр Гузган — студент физико-математического факультета Кишиневского педагогического института, Иван Филипп — Государственного университета, 12 софийцев — студенты Бельцкого учительского института, 18 выпускников сельской средней школы работают учителями в различных селах Молдавии. Выходцев из Софии можно встретить в научно-исследовательских учреждениях республики.

* * *

— За очень короткий срок в нашей жизни произошли большие, знаменательные перемены, — сказала в заключение беседы Елена Шинкарь. — Жизнь стала не только богаче — она стала ярче, содержательней, глубже. И всем, что мы сейчас имеем, мы обязаны нашей родной большевистской партии, великому Сталину — творцу нашего счастья. В воскресенье 24 декабря мы пойдем на выборы в местные Советы депутатов трудящихся. Мы с вами будем голосовать за кандидатов нашего народа, за нашу счастливую, радостную жизнь, за дальнейший расцвет нашей любимой Родины.

В. САВЕЛЬЕВА.

Село София,
Бельцкий район Молдавской ССР.



Комсомолец Н. Евдокимов лучший бульдозерщик участка на строительстве подъездных путей Куйбышевской ГЭС. Хорошо освоив машину, присланную рабочими Челябинского завода имени Колющенко, стахановец значительно перевыполняет сменное задание. **На снимке:** старший инженер участка подъездных путей Николай ВАСИЛЬЕВ (слева) дает указания Новамиру ЕВДОКИМОВУ по планировке грунта трассы.

Фото Р. ЭЙЛЕНКРИГА.

Толя получил зарплату...

Три месяца токарь Толя Антипов собирался купить себе пальто, и три месяца ему не удавалось этого сделать. Почему? Толя и сам не знает. Зарабатывает он пока не очень много. Однако на пальто хватило бы, но как-то так получалось, что деньги уходили неизвестно куда, а пальто все не было.

Обычно в день зарплаты, когда Толя выходил на улицу, ему хотелось показать себя обладателем солидной суммы.

— Дайте пломбиры,— важно заказывает Толя, чувствуя на себе уважающие взгляды младших товарищей. Они еще только учатся в ремесленном, а Толя уже окончил училище и теперь токарь, взрослый, вполне самостоятельный рабочий.

И вот пломбиры съедены. Анатолию хочется эффекта, размаха.

— Прошу всех в кино,— приглашает Толя. Денег он не считает. Скомканные бумажки рассованы по всем карманам. Сколько осталось и сколько истрачено — Толя не знает. Небрежно он просит кассиршу:

— Пожалуйста, самых дорогих...

Поздно вечером Анатолий возвращался в общежитие. Проводив друзей, паренек идет один, нащупывая в кармане скомканные бумажки. Денег оставалось негусто. А куда же они делись? Что было куплено? Анатолий и сам толком не знал. Да и не хотелось об этом думать. Истрачены деньги — и все, чего ж о них теперь говорить!

Анатолий проходил мимо огромного, сияющего огнями заводского Дворца культуры. Товарищи рассказывали, что во дворце есть чудесные залы, работают секции, кружки самодеятельности. Вот сейчас из дворца выходит народ. Наверное, был концерт или лекция, а может быть, выступала заводская художественная самодеятельность.

Анатолий сдерживает шаг, пытливо заглядывает в освещенные квадраты окон. Нравились ему такие вечера. В ремесленном Анатолий пел в хоре, играл в драмкружке. Хорошее было время! Вот бы и теперь... Любимая песенка из кинофильма «Здравствуй, Москва!» С этой песенкой Анатолий пришел первый раз в заводской цех. Запел было в обеденный перерыв, а товарищи удивленно посмотрели, переглянулись, видно, не принято у них петь.

— Иди,— говорят,— во Дворец культуры. Там и пой.

Анатолий согласился. Попробовал узнать, где собирается хор, когда репетиции. Побыл во дворце, походил-походил по длинным коридорам и рукой махнул. Народу много, комнат много, а к кому обращаться — неясно. Самому напрашиваться неловко. Еще скажут: тоже, мол, Лемешев пришел, хор ему подавай. Так и ушел ни с чем. Больше во дворец не ходил.

Поделился Толя своими мыслями с приятелем Виктором Панцыновым, а тот смеется:

— Чудак ты, Толя. Разве здесь что разберешь? Я сам в училище любимым был, а сейчас весь цех опросил, и никто не знает, есть ли на заводе такая секция. Ты во дворец не ходи — там наших не найдешь. Все больше посторонний народ, не заводской.

Давно был этот разговор, а вот сегодня Анатолий опять идет мимо Дворца культуры, и тянет его к себе, к яркому свету, просторным уютным комнатам.

«Такой дворец построили,— думает Анатолий.— В нем, кажется, есть все для отдыха и учебы, а это все — какое-то чужое, недоступное».

— Почему же недоступное? Разве кто-либо отказал или запретил Анатолию заниматься в секциях и кружках дворца? Никто не отказал, никто не запретил, но зато и никто не пригласил Анатолия во Дворец культуры. Не нашлось комсомольца, человека, который поговорил бы с ним, узнал бы, как живет молодой рабочий, о чем он мечтает, чем интересуется, что его волнует, к чему стремится.

В конце лета Анатолий Антипов вместе с товарищами пришел из училища на завод. Молодых рабочих-ремесленников поселили в общежитии. Были выданы вещи, повесили на окнах занавески, поставили для платья тумбочки и даже большой платяной шкаф в общей комнате. Так ребят встретили. Определили в цехи, установили, кто в какую смену работает. А дальше — счастливый путь, живи, как хочешь. Прошло четыре месяца, и никто не удосужился посмотреть, что у ребят хранится в шкафах для платья, что варится на плите и что лежит в тумбочках.

В комитете комсомола рассуждают так:

— Чего же за ребятами смотреть? Они уже взрослые.

Но вся беда в том, что молодые рабочие, недавние выпускники ремесленного училища, еще не научились жить. Они никогда не жили самостоятельно, не имели в руках собственных денег. Для молодого рабочего первая зарплата — это событие. Как истратить деньги? Как научиться экономно рассчитывать заработок? Что и когда купить? С этими вопросами молодой рабочий неизбежно сталкивается в первых порах самостоятельной жизни.

И не случайно Анатолий Антипов не может купить себе пальто, а молодой токарь Александр Тимошин считает, что в обеденный перерыв удобнее всего купить бутерброды.

— Зачем мне горячие обеды? — рассуждает Тимошин.— Это нужно в столовую идти, время терять, а тут бутерброды, подкрепишься: раз-два — и сыт. А вечером — в кино.

Так проходит несколько дней, и у ребят уже нет денег. Они занимают друг у друга, пишут письма к родным, просят помочь. В комнатах общежития появляются карты. Играют, конечно, на деньги. А в комитете комсомола потом удивляются, разводят руками:

— Откуда у ребят картежная игра? Видимо, их плохо воспитали в училище. Ребят следует исправлять. Ведь на заводе есть все для отдыха и воспитания людей.

Да, на заводе есть все. Есть Дворец культуры, есть спортивное общество, есть библиотека и многое другое. Но почему же все это проходит мимо молодых рабочих? Неужели действительно ребят ничто не интересует, не привлекает? Нет, это неверно. Молодые рабочие пришли из училища со своими желаниями, со своими интересами. Многие из них мечтали, что после работы будут учиться, готовиться для поступления в вечернюю школу, заниматься спортом, участвовать в самодеятельности. Это была бы полная, интересная жизнь. [illegible]

В училище ребята постоянно находились под наблюдением преподавателей, мастеров, воспитателей. [illegible] Одна была у них забота — учиться, получать квалификацию. [illegible]

— Ведь у нас четвертые, пятые и шестые... Не век же с ними возиться! — так рассуждают в администрации завода и сам секретарь комитета комсомола.

Научить ребят жить — это сложное, кропотливое дело. Нужно научить их бережно расходовать заработанный рубль, правильно планировать свое время, разумно и с пользой отдыхать. Нужно привить любовь к книге, к культуре, к учебе, к работе. [illegible]

Нет ничего интереснее, увлекательнее в комсомольских делах, чем воспитание молодежи, заботливо растить достойное пополнение славному рабочему классу.

В. ЧАЧИН.

ДЛЯ ДЕТЕЙ ГОРОДА-ГЕРОЯ

ОДЕССА, 21 декабря. (Наш корр.). Хорошо отдохнут в дни каникул школьники города. Всюду — в школах, во Дворце пионеров, в детских театрах — будут устроены балы старшеклассников. Началась подготовка к традиционному общегородскому балу-карнавалу старшеклассников.

В городских парках встретятся юные [illegible]. Во Дворце пионеров [illegible] любители технического творчества. Юные [illegible] примут участие в конференции на тему «Великие русские ученые и изобретатели». Состоится городской конкурс чтецов.

Школьные хоры, драматические и танцевальные коллективы выступят на сцене Дворца пионеров, в детских театрах. Кинотеатры Одессы покажут для юных зрителей фильмы: «Встреча на Эльбе», «Заговор обреченных», «Юность мира», «Победа китайского народа», «Демократическая Германия».

Ученики старших классов совершат экскурсии на предприятия, встретятся со знатными людьми города-героя.

3-й том Большой Советской энциклопедии

(Второе издание)

Вышел в свет и рассылается подписчикам 3-й том Большой Советской энциклопедии (второе издание). Он содержит слова от «Аризона» до «Аячче».

Значительное место в 3-м томе БСЭ занимают статьи, посвященные нашей Родине.

История революционного движения отражена в статьях «Ахали Дроеба» и «Ахали Цховреба» — о двух большевистских газетах, выходивших в 1906—1907 гг. в Тифлисе под руководством товарища И. В. Сталина. В них был помещен ряд руководящих статей товарища И. В. Сталина, в частности серия его замечательных теоретических статей «Анархизм или социализм?», в которых товарищ И. В. Сталин блестяще развил марксистско-ленинское учение об основах диалектического и исторического материализма.

В томе даны подробные физико-географические, исторические и экономические данные об Армянской ССР, Архангельской, Астраханской и Ашхабадской областях.

Значительное место в 3-м томе БСЭ отведено вопросам науки. В крупных статьях «Аристотель» и «Архимед» освещается значение этих величайших мыслителей древности. Вопросы современного состояния науки трактуются в таких статьях, как «Археология» и «Археография», «Астрономия» и «Астрофизика», «Атмосфера» и «Аэродинамика». Безусловный интерес представляет группа крупных статей, посвященных атомным проблемам: «Атом», «Атомистика» (учение о прерывистом, зернистом строении материи), «Атомная энергия», «Атомное ядро» и пр. В статьях тома, как и в жизни, эта проблема тесно связана не только с техникой, но и с политикой. С этой точки зрения она освещена в статьях «Атомная бомба», «Атомная дипломатия», «Атомная комиссия Организации Объединенных Наций» и др.

Заслуживают быть отмеченными такие крупные статьи тома, как «Атеизм», «Артель» (как одна из форм социалистического коллективного хозяйства в СССР) и «Артель сельскохозяйственная», «Арктика», «Артиллерия» и др.

В 3-й том БСЭ включены физико-географическое описание, экономическо-географические и исторические очерки, посвященные Африке и Атлантическому океану. Политический аспект «Атлантической проблемы» нашел свое выражение в статьях «Атлантическая хартия», «Атлантический пакт» и некоторых других.

Всего в 3-м томе БСЭ помещено около 60 крупных статей. В тексте дается 540 иллюстраций и схем. Кроме того, книга содержит значительное количество многоцветных карт и иллюстраций на отдельных листах.

Вечера бурят-монгольской литературы в Москве

Вчера в Москве состоялся первый вечер бурят-монгольской литературы. В Большом зале Государственной консерватории имени П. И. Чайковского собралось более тысячи человек — писатели, ученые, артисты, стахановцы московских предприятий, студенты высших учебных заведений.

Открывая вечер, генеральный секретарь Союза советских писателей СССР А. А. Фадеев сердечно приветствовал славных представителей интеллигенции Бурят-Монгольской АССР.

Вступительное слово произнес заместитель председателя Совета Министров Бурят-Монгольской АССР, драматург Г. Цыдынжапов.

За последние годы писатели Бурят-Монголии создали ряд значительных произведений, в литературу пришло много одаренной молодежи.

Лучшие свои поэмы и стихи, повести и рассказы бурят-монгольские писатели посвящают вождю трудящихся — товарищу И. В. Сталину, своей социалистической Родине, партии Ленина — Сталина, великому русскому народу.

На вечере выступили с чтением своих произведений основоположник бурят-монгольской советской литературы Х. Намсараев, поэты Д. Жалсаров, Ж. Тумунов, Ц. Галсанов.



Куйбышевская контрольная станция лесных семян проверяет качество семян древесных и кустарниковых пород для посева в лесхозах, питомниках и на лесозащитных станциях Куйбышевской и Ульяновской областей. **На снимке:** лаборантка комсомолка З. СТЕПАНОВА осматривает проросшие семена.

Фото М. КЛИМЕНКОВА. (ТАСС).

СЧАСТЛИВОГО ПУТИ!

Алексей ПАНТИЕЛЕВ

Вместе им 44 года: Юрию — 21, Николаю — 23. Возраст Юрия и Николая именуется юностью.

Но сопоставим возраст с их трудовыми достижениями... На днях они вместе дали за смену около 70 норм! Семь тысяч процентов производственной программы в день!

Напряжение мысли

23 ноября «молния» в цехе № 2 Московского завода имени Серго Орджоникидзе сообщила: токарь Николай Чикирев выполнил 2.910 процентов задания. Юрий Диков поздравил друга и на следующий день дал 3.200 процентов.

2 декабря Юрий перекрыл свой рекорд. К концу смены было подсчитано: 3.400. А 11 декабря Николай, в свою очередь, обогнал Юрия: 3.500!

И мы не удивимся тому, что эти юноши считаются лучшими токарями станкостроения нашей страны. Это высокое звание присваивает персонально министр. Кстати, Юрий получает это звание уже в третий раз. Николай также имеет три аттестата лучшего токаря-скоростника.

Когда рабочие, мастера впервые видят Юрия и Николая за работой, окутанных летучими облачками пара и дымка (хотя работают они, как правило, без охлаждения), товарищей охватывает не только удивление, но и некое недоверие. Скорости резания здесь поражают, как скорости полета реактивных самолетов. Мы знаем, что не всем доступно напряжение полета быстрее звука. И некоторым товарищам кажется, что и эти скорости резания не всем посильны.

Старое заблуждение. Его искусственно оживляют всякий раз отсталые техники. Последние вдобавок еще упрекают Дикова и Чикирева (как упрекали недавно и Борткевича) в том, что они «калечат» станки. Тоже старая басня! Ею тщатся принизить волевое, страстное хозяйское стремление умножить силу станка, исчерпать до предела возможности техники сегодняшней и шагнуть в завтрашнюю.

И есть, конечно, высокое напряжение в труде Николая и Юрия. Но это — напряжение мысли. И есть усталость после смены, но эта усталость — следствие творческой сосредоточенности, которая наполняет радостью каждую рабочую минуту.

И вот это вдохновение, творческое напряжение привело юношей-рабочих к совместному труду с научными и инженерно-техническими обществами. 7 декабря Николай читал лекцию в Московском инженерно-техническом обществе машиностроителей, спорил со своими оппонентами, отстаивая новаторскую технологию.

Юрий и Николай поедут в Ленинград, Киев, Минск, Харьков, Одессу и другие города—учить скоростям, обгоняющим время.

Темп роста

Они пришли на завод со школьной скамьи в первые годы войны, когда старшие уходили на фронт. И Юрий и Николай стали опорой, кормильцами своих семей, новым пополнением рабочего класса.

Это пополнение с честью выдержало великое испытание.

В зените войны Николай, тогда совсем еще мальчик и вместе с тем знатный человек завода, был приглашен в Кремль в годовщину Октября. Ожидалось выступление Иосифа Виссарионовича Сталина.

В Боровицких воротах произошла смешная и трогательная заминка: Николая сперва не хотели пропустить — он еще не имел паспорта... Его все же пропустили по комсомольскому билету.

В этот незабываемый день великий Сталин похвалил юношей и девушек за доблесть и геройство на фронте труда. И Коля с гордостью подумал, что Сталин говорит и о нем, и о Юрии Дикове.

Трудно было в войну. Очень трудно! Однажды домой к Николаю пришли товарищи из Московского комитета комсомола — вручать именные часы «За самоотверженную работу для фронта». Колю застали в замасленной рабочей спецовке, спящим у стола, перед нетронутой и давно остывшей тарелкой супа. Как пришел после ночной смены, так и проспал до вечера.

Но уже в войну, небывало быстро, по-военному освоив мастерство, Юрий и Николай взялись за скоростное резание.

Еще в 1943 году, к годовщине Красной Армии, на скоростной обточке шпинделей Николай выполнил 848 процентов задания. Тогда он получил письмо с фронта. В ответ на письмо Николай обещал увеличить выработку и в апреле дал 1.393, а затем и 2.532 процента задания. К октябрьской годовщине Николай обтачивал валы для эскалаторов новых станций метро. Совместив шесть операций в две, он выполнил 31 норму за смену. Так работал шестнадцатилетний мастер.

Коля приносил в те годы удивленной матери по четыре тысячи рублей зарплаты в месяц. Комсомольский месячный взнос этого юноши исчислялся в 120 рублей.

Началась великая послевоенная пятилетка. Весной 1948 года Юрий обрабатывал упорный винт вместо 185 минут за пять! На протяжении всего года Юрий постоянно выполнял семь-девять норм.

В следующем, 1949 году эти цифры увеличились: Юрий стал вырабатывать 9—17 норм. А в 1950 году (новые станки, новые резцы) — 17—34 нормы!

Таков был могучий, удивительный темп роста, поистине не по дням, а по часам, как в чудесной сказке-были.

Неиссякаемая сила

Естественно, что накопился огромный, серьезный, неоценимый опыт. Вместе с тем в трудностях, в испытаниях, в борьбе обтачивались и закалялись характеры Юрия Дикова и Николая Чикирева.

Они росли духовно. Новые и новые грани приобретали их интеллекты. Развивалось чувство нового. Обреталась воля и смелость. И пришла та прекрасная ранняя творческая зрелость, у которой неоглядное будущее, у которой все впереди.

И когда прогремел почин Генриха Борткевича, он не был неожиданностью, не был сюрпризом для Юрия и Николая, так же, как для их старшего товарища, москвича Павла Быкова. Это был успех сверстника-новатора в общих исканиях. Это был очередной шаг вперед в едином и непреодолимом творческом движении современности, которое мы зовем социалистическим соревнованием.

И, порадовавшись за своего товарища-комсомольца, Юрий и Николай поставили перед собой в полный рост большую, смелую, самостоятельную задачу: вслед за скоростной обточкой внедрить скорости на самых требовательных и строгих токарных работах — на нарезке резьбы.

Молодым искателям помогали мастера, инженеры. Помогал весь завод — неиссякаемая сила.

И новая задача вызвала к жизни новый метод, а именно — новую технологию.

Нельзя было просто увеличить количество оборотов, надо было внести в скорость новое качество.

Подтягивались станки. Совершенствовалось их управление. Скорость требует безотказности сцеплений, высшей четкости всех переходов, полной власти над инерцией движения механизмов.

Сочинялась, изобреталась особая оснастка, новые приспособления для каждой новой детали. Готовили, я бы сказал — строили, нужные резцы.

И, наконец, менялся, ломался самый порядок — сочетание и связь рабочих операций. Ломался за счет сокращения, совмещения, а значит — упрощения.

Необходимая простота здесь приходила не сразу. Ее надо было находить каждый раз вновь и вновь. Но там, где работает мысль, находки приходят. Мысль приводит их одну за другой.

И вот наступили декабрьские дни рекордов. Юрий Диков нарезал резьбу на стяжных трубах для автоматов. Обыкновенно деталь крепили в патроне, делали за семь операций. Юрий стал крепить ее на «грибках» (род оправок) и обрабатывать за пять операций.

Задание — 110 минут. Выполнялось — в три минуты!

Николаю Чикиреву поручили нарезку червячного вала. По старой технологии — четыре операции: прорезка, развалка, доводка, снятие фасок. Четырьмя резцами, 90 проходов. Норма изготовления—100 минут.

Николай сам подготовил станок, поставил новые сменные шестерни. Сжал работу до двух операций, двумя резцами (из твердого сплава Т15К6), вместо четырех. И каждый червяк стал «выпрыгивать» в три с небольшим минуты!

Увидев «грибки» на станке Дикова и Чикирева, инженер Соколов, удивленный смелостью их применения, шутливо призывал:

— Подите посмотрите, ребята чудеса делают: деталь воздухом держится, оборотами...

Мы могли бы в тон Евгению Филипповичу Соколову сказать, что деталь удерживала (при скорости 1.200 оборотов в минуту!) творческая мысль новатора.

Она-то и принесла победу.

13 декабря «на старт» вышли ученики Юрия Дикова и Николая Чикирева. К станкам на ту же работу встали Леша Орлов из бригады Юрия и Ваня Морозов из бригады Николая.

Леше всего 17 лет, он первый год на заводе, работает только по третьему разряду; Ваня работает по пятому. А работа требовала высшего для токарей мастерства — по седьмому разряду!

Но и бригадиры и их ученики уверенно пошли на эту смелую пробу. И нелегкий экзамен был выдержан блистательно.

Ваня и Леша сделали работу в десять раз быстрее заданного.

Лешкин и ванин рекорд поистине стоит рекордов Юрия и Николая! Напомним, что было время, когда считанные мастера могли выполнить эту работу. Теперь она доступна выпускникам ремесленных училищ.

Это была победа метода. Это было решение новаторской задачи.

Они—друзья

Они — друзья. Вместе вынашивают замыслы. И вместе воплощают их в металле.

Внешне они совсем разные.

Юрий высок ростом, басовит, серьезен, высказывается истово, веско; носит он шляпу и галстук.

Николай небольшого роста, подвижен, разговорчив, любит шутку, а носит несколько неожиданную для себя строгую куртку, застегнутую до ворота, полувоенного образца.

Они соревнуются друг с другом.

Соревнование есть соревнование. И отношения Юрия и Николая отнюдь не розово-безоблачны. Друзья требовательны и взыскательны к себе и друг к другу. И хотя они делятся друг с другом многим, как иной раз не делятся братья, они нередко крепко спорят, случается, что ссорятся. И они помнят даже «крупный разговор» меж собой.

Был такой грех: один из них на минуту отделил свой успех от успеха друга. Друзья встретились, чтобы объясниться. И «крупный разговор» состоялся.

Но ни разрыва, ни другого вида «драмы» не получилось. Комсомольцы нашли общий язык. Они вместе отвергли, как праздный, вопрос о том, кто из них первый.

— Нам делить меж собой — значит мельчить самих себя. Учиться надо, а зазнаваться... не стоит...

Друзья определили предмет «крупного разговора» как «пережиток». И это чудодейственно сблизило их.

На Западе они были бы жестокими, смертельными конкурентами. Они были бы врагами.

Впрочем, в какой стране капиталистического Запада отыщешь таких рабочих? Там таких не водится. Там такое невозможно.

Там не славится рабочее творчество. Там оно эксплуатируется.

И если ценой целой жизни, лет за пятьдесят, рабочий-«король» приобретет уникальное мастерство, он не поедет по городам и заводам своей страны, чтобы раздать бесплатно личное свое богатство, свою собственность.

И вообще на капиталистическом заводе рабочий не занят, да еще с юности, борьбой за производительность труда,— это ему неинтересно, это ему чуждо.

Юрий и Николай находят в этой борьбе смысл и поэзию своей жизни.

Эта борьба возвышает их. Она наполняет их души ощущением красоты деятельности, красоты существования. И она роднит их.

Эта борьба ими глубоко осознана, как они ни молоды. Они ясно понимают, чего хотят, к чему стремятся. Всеобщее, всенародное благосостояние и личное счастье для них равнозначны.

В 18 лет Николай был избран секретарем комсомольской организации завода. Около двух лет нес юноша это ответственное поручение.

Советскому человеку много скажет и тот простой факт, что партийный стаж Николая составляет около пяти лет.

Эти цифры, пожалуй, не менее значительны, чем цифры трудовых рекордов. Потому что они не просто цифры, не просто обозначения в документах,— они вещественны, они — сила. Они записаны в душе, они стали самой натурой, приметами характера молодого героя нашего времени.

Николай окончил в этом году десятилетку. Юрий — восьмой класс.

Николай готовится в институт. На подготовку он выделил целый год. Почему так много? И как Николай намерен готовиться?

На этот вопрос Николай ответил:

— Хочу поработать серьезно над трудами Ленина и Сталина, над историей партии и историей СССР.

И это не было только обещанием. Николай поступил в районную партийную школу. «Краткий курс истории ВКП(б)», «Вопросы ленинизма», «Краткая биография И. В. Сталина»—настольные книги Николая Чикирева.

Что такое счастье?

Пожалуй, более всего Николай любит читать трибунов, публицистов, борцов. Кстати скажу, что у него навыки интеллигента: он не засыпает без книги и время от времени поверяет свои мысли дневнику. И вот, когда нет под рукой новой книги, он перечитывает вновь свои излюбленные: Н. Островского и Сергея Мироновича Кирова. А дневник Николая едва ли не наполовину состоит из высказываний любимых авторов, они же — его любимые герои.

Дневник открывается выпиской из письма Белинского к Гоголю.

А дальше,—многочисленные выписки из речей и статей М. И. Калинина, Ф. Э. Дзержинского и С. М. Кирова.

Часто с товарищами восхищенно и страстно говорит Николай о своих героях. Его зажигают, вдохновляют многогранность и сила их личностей.

Он знает и глубоко чувствует меткий юмор Михаила Ивановича Калинина. Подробно пересказывает Николай советы великого агитатора, по-отцовски обращенные им к молодежи в его статьях и выступлениях.

На всю жизнь покорила Колю революционная воля и страсть Железного Феликса. Горячей скороговоркой, словно вновь и вновь вслушиваясь в крылатое слово, Николай повторяет знаменитый ответ Дзержинского на вопрос о том, как бы он жил, если бы начал жизнь сызнова.

А партийная прямота и проницательность Кирова!

Широк, но строго принципиально отобран ряд героев Николая. В этот ряд входят еще Чкалов, русский богатырь, и несгибаемый Юлиус Фучик, книги которого Коля перечел от корки до корки,—все, изданные в СССР.

Но ошибется тот, кто будет искать в круге чтения и в круге интересов Николая Чикирева налет односторонности.

Однажды зашел разговор о том, как М. Горький «ревел белугой», слушая чеховского «Дядю Ваню». И Николай тотчас определил место в спектакле, где это могло бы, по его мнению, случиться.

— А помните, герой пьесы говорит: «А, должно быть, в этой самой Африке теперь жарища...» Сам говорит об Африке, а у самого — на душе... Вот в этот момент, по-моему, Алексей Максимович и плакал...

И тут же по живой и не случайной ассоциации Николай рассказывает, какое письмо Горький написал сыну с Капри. В этом письме говорится о том, как и почему приятны Алексею Максимовичу цветы, посаженные сыном на Капри, о том, как легка и приятна была бы жизнь Максима, если бы он всегда и везде, всю свою жизнь оставлял для людей только хорошее — цветы, мысли, славные воспоминания о себе,— тогда бы он чувствовал себя всем людям нужным, и это чувство сделало бы его богатым душой.

Николай любит пьесы Чехова и Горького и недолюбливает Островского — купцы ему антипатичны. Он очень любит «Овод» Войнич и совсем не любит Джека Лондона. Скажут, что это неожиданно для юноши. Но вот так: приключения лондоновского золотоискателя, а особенно колониальные похождения не увлекают Николая Чикирева. Зато его вновь и вновь потрясают смерть Андрея Болконского, гибель Пети Ростова, пленение Пьера Безухова... По-особому он любит двух славных, хотя и совсем разных весельчаков — Швейка и Василия Теркина.

Но, может быть, Чикирев — «книжный» паренек?.. Предположение неуместное. Коля мастер бегать на коньках, он играл в юношеских футбольных командах и имеет даже грамоту от райкома комсомола за первенство в кроссе. Есть у Коли такая грамота...

...И вот из примера героев, из любимых книг и пьес (Николай — театрал: до войны он пересмотрел все без исключения спектакли в Театре юного зрителя) и из собственной многотрудной и богатой жизни Николая выросло и созрело замечательное понимание им того, что такое счастье.

Об этом очень хорошо сказано в длинной — на пяти страницах — записи в дневнике Николая. Она начинается так:

«Что такое счастье, в чем оно состоит, как его достигнуть — об этом часто и очень часто задумываюсь я».

Мы находим здесь ссылку на жизнь Дзержинского, утверждение, что «жизнь Николая Островского я считаю счастливой». Главная же, генеральная мысль этой записи такова: **«Свое счастье не построишь без общественного счастья».**

Так мыслит свое счастье Николай Чикирев. Так его мыслит и Юрий Диков. И они оба деятельно, талантливо осуществляют свой прекрасный идеал.

Мы верим: они добьются, они построят это желанное, настоящее человеческое счастье.

Пожелаем же им большого и счастливого пути!

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Разочарование в друге

Трудно жить, работать, учиться без друга. Верный друг ободрит в несчастье, во-время предостережет от ошибки, поможет советом. Отношения настоящих друзей строятся на искренности и взаимном доверии. На друга во всем можно положиться.

У Николая тоже был друг — Серафим. Одногодки, они вместе учились, вместе пережили суровые годы войны. Потом друзья поступили в институт.

В студенческом общежитии Николай и Серафим поселились в одной комнате. Это сблизило их еще больше, дружба росла и крепла. Но однажды произошел случай, который заставил Николая усомниться в том, что он по праву может называться другом.

Наступили октябрьские праздники. Друзья решили провести их дома. Но деканат факультета разрешил уехать только одному Серафиму.

— Вы из одного села, — сказал он Николаю. — Товарищ зайдет к вашим родным и привезет вам все необходимое.

С нетерпением ждал Николай возвращения друга. Наконец, настало время его встречать. Поезд медленно подошел к перрону. В тамбуре последнего вагона Николай увидел Серафима и радостно бросился к нему. Серафим начал расспрашивать о новостях. Всю дорогу Николай подробно рассказывал о праздничном параде, о молодежном вечере. Когда друзья пришли в общежитие, он, наконец, сам решился спросить о своих родных.

— А знаешь, я тебе ничего не привез, — уклончиво ответил Серафим.

— Это не так важно, лучше скажи, как они живут, не случилось ли что? — уже с беспокойством спросил Николай, усмотрев в молчании друга что-то недоброе.

— Да нет, ничего. Но, видишь ли, я у них не был.

— Не был? Почему?!

— Что ты спрашиваешь, будто сам не [illegible] — сказал [illegible] не видел, [illegible] беспокоятся: [illegible] зайти [illegible].

Горестно было Николаю. С такой надеждой ждал он вестей от родных — никаких вестей нет.

Через несколько дней Николай получил письмо от младшего братишки. Он огорченно писал: «Коля, ты, наверное, обиделся на нас, что мы тебе ничего не прислали. Но ты не сердись, мы не виноваты. [illegible] сумка об[illegible], а сам [illegible] об этом, то очень плакала...»

Николай еще раз перечитал написанное детскими каракулями письмо, лег на кровать и глубоко задумался. Тяжело было у него на душе.

Саратов. Е. ФИЛАТОВ.

Ограничились телефонным звонком

В нашей стране книга прочно вошла в жизнь каждого советского человека. Тысячными, миллионными тиражами выходят у нас книги по всем отраслям науки, техники, культуры, искусства и на всех языках народов нашей многонациональной Родины.

Известно, какую услугу читателю оказывают книгоноши, с большой любовью выполняющие свое скромное, но почетное и важное дело. Люди, занятые на работе, не имеют подчас возможности зайти в книжный магазин. С особенной благодарностью встречают они книгонош, у которых можно приобрести или заказать литературную новинку. К сожалению, не все комитеты комсомола считают распространение книг важным и необходимым делом. В Петрозаводске, например, от него стараются отмахнуться и ЦК комсомола республики и горком комсомола.

Летом этого года в городе проходил месячник книги. Работники «Книготорга» много раз обращались в Петрозаводский горком комсомола с просьбой помочь им в распространении литературы среди жителей города. И каждый раз горком обещал выделить для этой работы группу комсомольцев-активистов. По этому поводу состоялось даже специальное решение бюро горкома. Но шли недели и месяцы, а горком и не думал его выполнять. Незадолго до городской комсомольской конференции о забытом решении напомнила республиканская комсомольская газета «Молодой большевик». Секретарь ЦК ЛКСМ Карело-Финской ССР по пропаганде тов. Ионова обещала, что даст указание обсудить корреспонденцию на бюро горкома и что она сама примет меры по расширению книгоношества в республике. Но на деле ничего не изменилось. Тов. Ионова ограничилась телефонным звонком к секретарю горкома тов. Варфаломеевой, а та постаралась об этом разговоре забыть.

Руководители республиканского «Полиграфиздата» и «Книготорга», видя равнодушное отношение комсомольских работников, поспешили вовсе ликвидировать отдел внемагазинной торговли. И книгонош в городе не стало.

Петрозаводск. Г. АЛЕХИН.

В светлых, просторных комнатах нового детского сада № 29 Сталинского района Москвы воспитываются дети рабочих и служащих строительного треста. Хорошо живется здесь ребятам. У них много игрушек, книжек. Работу с детьми ведут опытные воспитатели. На снимке: в комнате игр.

Фото С. КОСЫРЕВА.

Цэдэн ГАЛСАНОВ

Товарищ Мао

Там, где вечная тьма была даже и днем,
Там, где тонко свистели свинцовые пули,
Дети плакали в джонках в тумане речном
Да кричали горбатые рикши и кули, —

Там отныне навек над свободной страной,
Пятизвездные флаги стремительно встали,
Лучезарны, как солнце над степью родной,
Горячи, как костер на походном привале.

Поют задушевные песни о них,
Славят Мао солдаты сегодня.
В стуке сердца вождя
Каждый слышать привык
Стук сердец
Миллионов китайцев свободных.

Грозный выстрел «Авроры» китайцам открыл
Путь к учению Ленина — к светлым идеям.
И в Москве в день торжеств Мао речь говорил
В честь великого Сталина, на юбилее.

Мы запомнили храбрых китайских бойцов,
Свято помним героев Кантонской коммуны.
От Яньаня до самых глухих уголков
Имя вспыхнуло славное Мао Цзе-дуна.

Старцы внукам своим о вожде говорят,
Вышивальщицы образ его вышивают,
Славу Мао поет пионерский отряд:
«Ты — как яркое солнце в свободном Китае...»

Мирным людям труда крепко руки он жмет
(Эти руки привыкли еще к пулеметам).
Вечной дружбой скрепил он китайский народ
И с монгольской страной,
и с корейским народом.

Так гордись же, Китай, доброй долей своей,
Знаменитым вождем, ставшим честью Китая...
Кровь твоих сыновей и твоих дочерей
В общем свете зари мировой расцветает.

Перевел с бурят-монгольского
Константин ВАНШЕНКИН.

На трассе канала

ТАШКЕНТ, 21 декабря. (Наш корр.). В Ташкент из Кара-Калпакии возвратилась экспедиция Министерства водного хозяйства Узбекской ССР. Топографы, геологи, почвоведы провели исследования и съемку местных земель, подлежащих орошению водами Главного Туркменского канала. Благодаря работе экспедиции стало возможным составление подробных карт нового орошения на площади 150 тысяч гектаров.

ФЕЛЬЕТОН

ВЗАЙМЫ БЕЗ ОТДАЧИ...

Разговор шел совсем как в «Ревизоре» Н. В. Гоголя. Начальник четвертого участка шахты «Полысаевская» Роман Васильевич Юрин, стоя в своем кабинете против молодого рабочего Недобеги, спрашивал его:

— Послушай, любезный, у тебя деньги есть?

Петр Недобега — человек простой и бесхитростный, не зная еще, к чему клонит начальник, ответил:

— Да, есть, конечно.

Роман Васильевич умильно улыбнулся и доверительно произнес:

— Какой странный со мной случай: совершенно издержался. Не можешь ли ты мне дать двести рублей взаймы?

Петр Недобега не стал, подобно гоголевским чиновникам, раскланиваться перед Романом Васильевичем и выражать свою радость по поводу дачи взаймы двухсот рублей начальству, а с присущей ему простотой ответил:

— Почему же? Могу.

Роман Васильевич кивком головы поблагодарил молодого рабочего и сунул двадцать новеньких десятирублевок в карман.

Через несколько дней та же сцена повторилась. Только на месте Петра Недобеги стоял рабочий того же участка Петр Македонский.

— Какой странный со мной случай, — говорил Роман Васильевич: — совсем издержался. Не сможешь ли ты мне дать пятьсот рублей взаймы?

Молодой рабочий немного смутился: пятьсот рублей — сумма изрядная, и если эти деньги он одолжит, то вряд ли сможет купить мотоцикл.

Роман Васильевич, видя беспокойство своего подчиненного, чуть было не произнес по-хлестаковски: «Впрочем, я вам из деревни сейчас их пришлю», — но во-время спохватился и сказал:

— Беру до пятнадцатого, после получки отдам.

Петр Македонский отсчитал пять сотенных и отправился домой со смутным предчувствием надвигающихся неприятностей: что-то ему скажет жена?

«Занимая» деньги, Хлестаков, как известно, не брезговал ни сотенными, ни полусотенными. Роман Васильевич следовал Хлестакову. Встретив бывшего фабзавучника Николая Мошнина, начальник участка таинственно отвел его в сторону:

— Денег у тебя нет?

— Денег? Каких денег?

— Взаймы рублей тысячу.

— Что вы, откуда? Такой суммы у меня нет. Всего рублей пятьдесят.

— Хорошо, пусть будет пятьдесят...

Давая Хлестакову деньги «взаймы», гоголевские чиновники вовсе и не помышляли когда-либо получить их обратно. Да и сам Хлестаков, беря «взаймы», ничуть не думал возвращать долг. Нам неизвестно, что думал Роман Васильевич, принимая «в долг» двадцать десяток от Петра Недобеги, но последний, конечно, думал получить эти деньги обратно. Точно так же думали и Петр Македонский и Николай Мошнин.

Но время шло... Роман Васильевич о долге не заикался, а два Петра и Николай тоже помалкивали: неудобно как-то беспокоить начальство...

И вдруг Романа Васильевича на шахте не стало. Петр Македонский встревожился, спросил в отделе кадров, где Юрин. Ему ответили, что Роман Васильевич уехал учиться. А как же долг? Этот вопрос задавали не только Петр Македонский, но и Мошнин, Недобега, рабочий Гинчевский, у которого Юрин «занял» 380 рублей, и многие другие.

Как ни странно, а Юрин, этот человек без чести и совести, сделал на шахте очень быструю карьеру, став начальником участка № 4. Были на шахте другие молодые техники. Они проявляли больший интерес к производству, нежели Юрин, и тем не менее остались в тени.

Что же было особенного в Юрине? А вот что. Если другие специалисты, придя на шахту, изучали систему эксплуатации угольных пластов, систему организации труда, то Юрин стал прежде всего изучать характеры начальника шахты и главного инженера.

Начальник шахты Павел Сергеевич Червяков имел слабость к подхалимам. Роман Васильевич воспользовался этой слабостью своего шефа и быстро пошел в гору.

Пользуясь высоким покровительством, Роман Васильевич начал брать мзду со своих подчиненных. Причем он брал всем — и денежными знаками и борзыми щенками.

Молодой рабочий Виктор Таров решил пойти в отпуск и подал начальнику участка заявление.

— Сейчас нельзя, — сказал Юрин, — работы много.

А Тарову между тем очень хочется домой — там родители, друзья детства. А какие яблоки у них в Тамбовской области!

И прослышал где-то Таров, что если с Юриным выпить литр водки, то он подпишет отпуск.

Совершенно не задумываясь над тем, правильно ли он поступает, по-комсомольски ли это, честно или нечестно, Таров приглашает Юрина в столовую на «чашку чая». И, странно, Юрин совершенно не чувствовал того, что чувствовал Хлестаков, когда городничий приглашал его поехать на другую квартиру. Хлестаков не понимал вначале причины тех почестей, которые оказывали ему правители города. Юрин был хитрее, он сам заставил Тарова «пригласить» его на «чашку чая», и тот пригласил.

Друзья Тарова Рябов и Селезнев диву дивились: как их друг смог получить отпуск? Таров раскрыл свой «секрет». И уже ни Рябов, ни Селезнев не подавали официального заявления об отпуске. Они последовали примеру Тарова и пригласили Юрина на «чашку чая».

И вот недавно Юрин был откомандирован из Кемерова на высшие инженерные курсы при Свердловском горном институте. И он снова учится на государственные средства. Нет, напрасно профессора и преподаватели горного института тратят время на обучение новоявленного Хлестакова. Место Юрина — не на вузовской скамье, а на скамье подсудимых.

А. ВОЛКОВ,
секретарь комитета ВЛКСМ шахты «Полысаевская».
Ленинск-Кузнецкий.

По следам выступлений «Комсомольской правды»

«Приходите к нам на занятие, тов. Шахматов!»

Под таким заголовком в «Комсомольской правде» было опубликовано письмо слушателей политшколы сварочного цеха горьковского завода «Красное Сормово», в котором рассказывалось, что комитет ВЛКСМ завода плохо руководит политическим просвещением молодежи.

Как сообщил в редакцию секретарь заводского комитета ВЛКСМ тов. Шахматов, комитет на своем заседании обсудил выступление газеты и признал критику справедливой. Комитет комсомола принял меры к улучшению руководства политкружками и политшколами. Члены комитета, комсорги цехов теперь стали чаще бывать на занятиях, больше оказывают помощи пропагандистам.

«Радиопередачи для молодежи»

Под таким заголовком в «Комсомольской правде» была опубликована передовая статья, в которой говорилось о том, что Саратовский обком комсомола не интересуется качеством и содержанием молодежных радиопередач.

Как сообщила в редакцию секретарь Саратовского обкома ВЛКСМ тов. Китаева, бюро обкома обсудило выступление газеты и признало критику правильной. Бюро решило ежемесячно рассматривать план молодежных радиопередач и обязало отдел пропаганды и агитации оказывать постоянную практическую помощь радиокомитету. Разработан цикл лекций о коммунистической морали для молодежных радиопередач.

НАШИ ЧИТАТЕЛИ РАССКАЗЫВАЮТ

Семья Данияровых

Большая светлая комната лаборатории. Аспирантка кафедры биологии 1-го медицинского института имени академика Павлова комсомолка Кутпа Даниярова склонилась над микроскопом. Прежде чем приступить к самостоятельной научной работе над регенерацией (восстановлением) мышц, она детально знакомится с гистологическим строением всех тканей.

В аспирантуру Кутпа поступила в этом году. Она родилась в Киргизии, в селении, где находится колхоз имени композитора-орденоносца Мураталы Куренкиева. После окончания медицинского института в республике девушка решила стать научным работником и приехала в Ленинград.

Семья Данияровых — одна из многих в Киргизии, где все дети получили высшее образование. Старший брат Кутпы, Санжар, учится в аспирантуре физиологии в Колтушах. Он хочет стать физиологом, продолжать разработку павловского наследия. Сестра Чолпон — студентка 5-го курса медицинского института в городе Фрунзе. Другая сестра, Гульбара, окончила хореографическое училище в Ленинграде и теперь преподавательница хореографического училища. Сестра Гулия прошла курс учительского института и работает в школе в Киргизии. Брат Насыр — гидрогеолог, ассистент педагогического института во Фрунзе. Брат Туленбай учился в Московском университете, сейчас — директор школы.

И. ЛАПИНА.

Ленинград.

В Самаркандском женском клубе

Сотни женщин Самарканда проводят досуг в своем клубе. Здесь второй год работает женский ансамбль национальной песни и пляски. В его составе пятнадцать певиц и танцовщиц, среди них шесть комсомолок. Все они — работницы шелкомотальной фабрики «Худжум», ткацкой фабрики имени 8 марта, фабрик «Труд женщины» и «Бофанда».

За три месяца ансамбль побывал в 15 хлопковых колхозах и 11 школах Самаркандского сельского, Комсомольского, Джамбайского районов. Хор исполнял любимые песни колхозников: «Великий Сталин», «Сборщица хлопка», «Узбекистанский колхоз».

Самаркандский музей культуры узбекского народа открыл в клубе выставку, отображающую быт, труд и учебу женщин в СССР и в странах народной демократии. На выставке более 300 картин. Часть из них показывает, как жили и работали женщины Узбекистана до Октябрьской революции.

Самарканд. М. ВЛАСОВ.

1.200 читателей сельской библиотеки

Из года в год растет книжный фонд Красногорской сельской библиотеки. Сейчас здесь около 13.000 книг. Полностью собраны сочинения Пушкина, Лермонтова, Л. Толстого, Некрасова, Гоголя, Мичурина, Вильямса.

С каждым днем растет число читателей. Сейчас их — 1.220. В формулярах — сотни прочитанных книг русских классиков, лауреатов Сталинских премий. Постоянным абонементом пользуются [illegible] ученики 7 класса Красногорской школы Игоря Домрачева. Он прочитал более 100 книг, среди них — «Белая береза» Бубеннова, «Честь смолоду» Первенцева, «От всего сердца» Мальцева, «Счастье» Павленко, «Знаменосцы» Гончара и другие. Молодые колхозники Исламиелев, Мустафина и другие прочитали по 50—70 книг. Библиотекари часто устраивают читательские конференции.

В районе организован пункт книгонош.

Н. САФАРОВ.

Село Красная Горка, Башкирская АССР.

ЗДРАВСТВУЙ, БУДУЩЕЕ!

◇◇◇

«Рассвет над Москвой» А. Сурова в театрах имени Ермоловой и Моссовета

◇◇◇

Будущее! Громадная сила заключена в этом слове, на каких бы языках оно ни произносилось. На протяжении тысячелетий знакомое людям, оно не обветшало, не утратило своей свежести и новизны.

Из поколения в поколение мечтал человек о будущем, но никогда не ощущал его зримой, реальной плоти. Изредка угадывались его светлые очертания в творениях великих зодчих; под тихую песню о горькой женской доле при тусклом свете лучины вплетались они в сотни диковинных узоров, вышитых крепостной кружевницей; звучали в стихах вольнолюбивых поэтов.

Советские люди тоже любят мечтать о будущем, но каким реальным, ощутимым и весомым предстает оно перед их глазами: наш человек привык говорить о завтрашнем дне в настоящем времени!

«Здравствуй, будущее! — радостно произносит он, глядя на окружающую жизнь и повсюду различая в ней черты нового.— Здравствуй, наш завтрашний день!» Этих слов нет в пьесе Анатолия Сурова «Рассвет над Москвой», но события, происходящие в ней, поступки и характеры героев, их мысли и дела наглядно подтверждают верную и глубокую мысль автора: завтра уже наступает, приближается, уверенно входит в сегодняшний день страны.

Умение во-время разглядеть его приметы, порадоваться ему, осознать его значение — тоже новое качество в характере нашего человека. Без него нетрудно заблудиться во вчерашнем дне, замешкаться, отстать, а стало быть, помешать другим двигаться вперед. Без этого свойства характера человек иной раз заболевает, причем тяжело. Правда, у тех, кто честно относится к делу, болезнь эта протекает без особых осложнений.

Так примерно случилось и с Капитолиной Солнцевой. Борьба за нее, за честного коммуниста, на время утратившего чувство нового и поэтому воспринимающего жизнь из «вчерашнего дня», получила яркое воплощение на сцене театра имени Ермоловой (режиссеры — А. Лобанов и В. Комиссаржевский). Эта тема, одна из главных у драматурга, стала основной, доминирующей в спектакле ермоловцев. Она не только определила его художественные особенности, но и подчинила себе композицию самой пьесы.

Театр пристально следит за каждым шагом директора текстильной фабрики, намеренно приглушая все то, что может увести в сторону от рассказа о личной и общественной судьбе героини. Ее характер и поступки, «ошибка» и «прозрение», столкновение с семьей, с товарищами по работе, с парторгом Курепиным — все это подчеркнуто, усугублено в сценическом варианте пьесы. По тем же соображениям из нее целиком исключены две большие картины, имеющие принципиальное значение для замысла драматурга.

Правомерно ли такое решение спектакля?

Вопрос этот вставал уже неоднократно, продиктованный характерным для советской драматургии стремлением к широкому охвату людей и событий, представших перед глазами художника. Эта ее особенность наглядно проявилась в произведении А. Сурова. Можно ли было не учитывать это при создании спектакля?

Талантливая работа ермоловцев могла бы быть еще более интересной и принципиальной, если бы театр сосредоточил внимание на самом главном и значительном в пьесе — на неодолимой борьбе ее героев за каждый росток будущего в настоящем дне. Эта мысль приглушенно звучит в спектакле. Стремление коллектива фабрики выпускать красивые и многоцветные ткани, «радостные, как рассветный луч», не получило в нем глубокого сценического воплощения. Поучительная история о том, как Капитолина Солнцева с помощью товарищей научилась по-новому слышать и понимать жизнь, заслонила собой все.

А ведь не она, а ее дочь Саня, молодая девушка, пришедшая на фабрику из десятилетки с открытой мечтой о невиданных по красоте рисунках тканей,— подлинная героиня пьесы. Ее поступки, мысли, чувства подхватывают, разделяют и понимают с полуслова партийная организация, комсомольцы фабрики, рабочие. На помощь ей приходят люди самых различных профессий, от академика Рыжова до Рыжова — бригадира тракторной бригады. Последние — земляки и однофамильцы — далеко не эпизодические персонажи в пьесе. Вместе с Саней Солнцевой и Игорем Бобровым они несут в ней основную нагрузку, придают радостное, оптимистическое звучание. Этого почему-то не захотел понять театр. Задорная, деятельная молодость, способная преодолевать любые препятствия на пути к намеченной цели, из-за сделанных в пьесе купюр уступила место подчеркнутой психологизации отношений Сани и Игоря. Совершенно обедненными оказались образы двух Рыжовых, сочно и ярко выписанные драматургом. Эти роли, мастерски сыгранные актерами Г. Черноволенко и С. Корчагиным, в спектакле тем не менее утратили свое значение.

На «первом плане» в нем предстали Капитолина Солнцева, парторг завода Курепин, Антон Звягинцев, главный инженер фабрики Значковский. С ними зритель подолгу остается с глазу на глаз. И здесь театр, задавшийся целью рассказать о новом, мудром отношении к жизни, которое нужно растить, воспитывать в себе, чтобы до конца ощутить радость каждого советского дня, с честью справился со своей задачей.

Капитолина Солнцева в исполнении Э. Кирилловой — характер глубокий, надолго остающийся в памяти. Несет в себе эта хрупкая женщина большую совесть коммуниста, хорошую жадность к работе...

Особенно хороша Кириллова в лирических сценах — женственная, мягкая, улыбчивая. Правда, за женственностью и задушевностью ее порою мало различимы воля, размах, характер. С трудом веришь в возможность ее конфликта с Курепиным — И. Соловьевым, воплотившим в этом глубоко индивидуальном образе типические черты большевика.

«Рассвет над Москвой» — новый спектакль театра имени Моссовета — большая творческая победа коллектива. Так же, как и спектакль ермоловцев, он полон поэтической свежести, есть в нем и присущие пьесе Сурова публицистичность, острота. Но есть и другое в этом рассказе о славной семье Солнцевых. От начала и до конца его пронизывает важная мысль: советские люди всегда наступают единым фронтом, плечом к плечу, нет для них ни маленьких, ни больших дел, большой или малой ответственности. Есть единство человеческих поступков, устремлений, помыслов.

Не потому ли горда и счастлива Саня Солнцева, и разве не оттого так дерзки и крылаты ее замыслы? Она не одинока: придет к ней на помощь каждый, у кого есть жажда работы, молодость, будущее...

Единая воля коллектива — вот что самое главное в этом спектакле, ярко и глубоко решенном режиссерами Ю. Завадским и А. Шапсом. Их творческая палитра — светлые, радостные краски и образы; молодость звучит в этом спектакле, торжествует, поет.

И в нем происходит упорная борьба за Капитолину Солнцеву, за ее прозрение, только здесь она, эта борьба, подчинена стремлению коллектива фабрики как можно скорее приступить к выпуску красивой ткани, нужной народу. Так прочитав пьесу, театр максимально использовал заключенные в ней возможности. И как выиграли при этом многие образы и роли, которые при ином решении поблекли бы и потускнели! Недаром спектакль так богат творческими удачами исполнителей. Можно и нужно особо говорить о сценическом мастерстве Н. Мордвинова и О. Абдулова, об эмоциональной заразительности А. Дубова, о молодости и обаянии В. Холиной. Но прежде всего хочется остановиться на замечательных актерских работах В. Марецкой и Ф. Раневской. Каждую из этих работ можно с полным основанием рассматривать как серьезный этап в творчестве этих мастеров нашего театра.

Дочь и мать... Директор фабрики и пенсионерка, инвалид труда, прослужившая на ней всю свою жизнь. Молодая, энергичная, полная сил женщина — и высокая седая старуха с чуть сгорбленными плечами. Будто ничего общего между ними. Но как похожи друг на друга эти женщины, вышедшие из славной семьи Солнцевых!

Сходство это не портретное, нет. Характеры, нарисованные каждой актрисой, необычайно индивидуальны в своем внешнем проявлении. Сходство это — духовное, возникшее от одинакового отношения к окружающей жизни.

«Хозяйка!» — уверенно скажет зритель, глядя на Агриппину Семеновну — Раневскую, и не ошибется. Большим трудом, чистой совестью, верой в людей окуплено это право.

Почти в каждой работе Раневской обращает внимание подчеркнутое отношение актрисы к создаваемому характеру, отношение, выраженное внешне всегда чрезвычайно ярко. Будто со стороны смотрит Раневская на своих героинь, иногда сочувствует им, иногда негодует, иронизирует над теми, чьи образы предстоит воплотить ей на сцене. Совершенно иной подход к роли избран ею на этот раз. Актер и образ как бы слились в единстве поступка, мысли, чувства.

Такая же и дочь ее Капитолина — В. Марецкая. Многое в ней осталось от времен кавалерийского рейда Ковпака. «Много хорошего. Но и рубит с плеча, как в кавалерийской атаке. И мается на фабрике, как в ночном походе, и пальто на ней, как казачья бурка». Многое сказано в этой лаконичной, но вместе с тем яркой характеристике. Напористая, сосредоточенная, она и впрямь будто не фабрикой командует, а батальоном, разве что только пухлый портфель, с которым Солнцева расстается редко, заменяет теперь ей добрую шашку.

Улыбается Капитолина редко — все дела, дела, цифры, сводки, совещания, ширпотреб, дешевый и прочный. Где уж тут дышать полной грудью, радоваться жизни, любоваться природой — некогда, ох, как некогда! Если и случится ей иной раз в выходной день за город выехать с рабочими на прогулку, подышать свежим воздухом, повеселиться, то и здесь остается она сама собой. Ну, а если загорится, закружится в танце, заулыбается вдруг широко, от души, — тут же спохватится и выйдет из круга: неудобно, все-таки — директор. Странно видеть ее дома без привычного портфеля — кажется, что ей не по себе. Это — одна Капитолина. Другая, совсем иная женщина вышла из кабинета заместителя министра Степаняна, какая-то помолодевшая, обновленная... Сцена, предшествующая этому превращению, — одна из лучших в спектакле.

Товарищ Степанян в исполнении Б. Оленина, хорошо знакомого московскому зрителю по ряду созданных им ярких индивидуальных образов партийных и советских работников,— новое творческое достижение этого талантливого актера. Здесь, в кабинете заместителя министра, Капитолина Солнцева впервые поняла свою «ошибку», поняла, что она, вот уже много времени перевыполняя план, оставалась в большом долгу перед народом, который ждет от фабрики красивой, прочной, радостной ткани. Эта сцена полна глубокого, подлинного драматизма. В ней раскрывается перед зрителями весь внутренний мир Капитолины Солнцевой — Марецкой, ее духовная красота, ее любовь к людям, к фабрике, без которой не жить ей, не дышать, не радоваться.

«Рассвет над Москвой» А. Сурова — пятая его пьеса — настоящая творческая зрелость драматурга. В каждой его новой работе не только большое знание жизни, все более крепнущее драматургическое мастерство, но и свое особое отношение, свой индивидуальный подход к избранной теме. Радуют сочный, образный язык пьесы, меткие, точные детали в характеристике действующих лиц, умение автора заключить обширный жизненный материал в естественные драматургические рамки.

В пьесе, пожалуй, только один из ее героев — Звягинцев — находится вне основного русла действия. Наделенный драматургом хорошим поэтическим словом, светлой мыслью, он все-таки идет где-то по обочине авторского замысла, никак не влияя ни на характеры героев, ни на стремительно развивающееся действие. Умный, талантливый, интересный человек, он нужен автору только для того, чтобы придать еще одну лирическую краску образу Капитолины Солнцевой. Это тем более бросается в глаза, что в самой пьесе нет «обделенных» характеров, нет в обычном смысле второстепенных, эпизодических персонажей. Все эти люди — равноправные участники единой борьбы за наше будущее — коммунизм!

Велика и значительна их прекрасная миссия: на наших глазах сегодняшний день принимает у себя день завтрашний,— не в гости, нет, а обстоятельно, навечно, навсегда!

В. БОРТКО.

НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

Новый взрыв военной истерии в США

Вечером 15 декабря, выступая по радио, президент Трумэн объявил о введении в Соединенных Штатах Америки «чрезвычайного положения». Истерический тон, в котором было выдержано заявление президента, рассчитан на то, чтобы убедить американского обывателя в угрозе, которая якобы нависла над Америкой. «Нашим домам, нашей стране, — трагическим голосом сказал Трумэн, — всему, во что мы верим, грозит серьезная опасность».

Кто же угрожает Соединенным Штатам Америки?

— Никто! — ответит на этот вопрос каждый, даже самый не искушенный в политике, но честный человек. Даже малому ребенку известно, что не корейцы напали на Америку, а, наоборот, американские вооруженные силы вторглись в эту страну, разрушают ее мирные города, убивают женщин и детей. Всем известно, что именно американские империалисты захватили китайский остров Тайван и систематически бомбят территорию Китайской Народной Республики, расположенную за несколько тысяч миль от границ США. Что это, как не угроза безопасности и национальному существованию корейского и китайского народов со стороны Соединенных Штатов Америки!

Каковы же истинные причины введения Трумэном «чрезвычайного положения» в США?

Еще до выступления Трумэна по радио американская печать сообщала, что предстоящие чрезвычайные меры президента в основном направлены на то, чтобы оказать «психологическое влияние» на мировое общественное мнение. Это делается для того, чтобы возместить потерю престижа США в результате окончательно обанкротившейся агрессивной политики Трумэна на Дальнем Востоке. Так, журнал «Бизнес уик» писал: «Драматические жесты Белого дома до некоторой степени представляют собой политический маневр... Шумная инсценировка активной деятельности имеет целью отвлечь внимание общественности от Кореи и создать впечатление, что Вашингтон в настоящее время подготовлен ко всему».

Провал авантюры американских империалистов в Корее вызвал в США широкое недовольство политикой Трумэна, Ачесона, Макартура, Гарримана, Кеннона. Все чаще и чаще раздаются голоса за пересмотр всей внешней политики американского правительства. Чтобы задушить эти голоса протеста, чтобы обеспечить себе «большую свободу действий», Трумэн прибег к объявлению в стране «чрезвычайного положения». Этим актом американский президент заявил, что он и впредь намерен проводить свою агрессивную политику.

В сообщениях печати из Вашингтона указывалось, что одна из целей предстоящего введения «чрезвычайного положения» заключается в пропагандистском эффекте, рассчитанном на то, чтобы восстановить впечатление о силе Америки в Западной Европе после «потрясающих неудач в Корее».

Какими же мероприятиями предполагает Трумэн восстановить «впечатление о силе»?

Основная цель новых полицейских мер заключается в еще большем разжигании военной истерии, в дальнейшей милитаризации страны и усилении подготовки новой войны. Трумэн объявил о резком увеличении численности вооруженных сил США. Одновременно правящие круги США намерены еще больше увеличить производство вооружения. Для чего? По словам самого Трумэна, увеличение вооруженных сил и новая гонка вооружения нужны американским империалистам для усиления вооруженного вмешательства США не только в Корее, но и «в других частях земного шара», а также для перевооружения европейских государств, членов агрессивного Северо-атлантического пакта.

Трумэн сам недвусмысленно ответил на вопрос о том, что несут эти мероприятия правительства американским трудящимся. Вот кратко сформулированные им неизбежные последствия введения «чрезвычайного положения»: «Рабочим придется больше работать»; увеличение военных расходов «неизбежно приведет к повышению цен»; заработная плата будет лимитирована; американскому населению «придется выплачивать больше налогов и обходиться без тех вещей, которые нам нравятся».

Американский президент заявил, что он уже приказал «сократить невоенные расходы». Что это значит, хорошо иллюстрирует недавний случай в палате представителей США. На заседании этой палаты было одобрено ассигнование еще 17,8 млрд. долларов на военную подготовку и атомное оружие. После этого один из членов палаты попросил ассигновать 2 млрд. долларов на борьбу с такими заболеваниями, как туберкулез и рак, поражающими миллионы американцев. Просьба была резко отклонена. Председатель комиссии по ассигнованиям назвал эту просьбу «абсурдной».

Трумэн ввел «чрезвычайное положение» и для того, чтобы окончательно ликвидировать куцые остатки демократических свобод американского народа. Президент Америки угрожает применить жестокие меры против рабочих своей страны, которые осмелятся бастовать или протестовать против нового наступления империалистических монополий на права трудящихся (по сообщениям из Нью-Йорка, правительство уже начало судебные репрессии против бастующих железнодорожников).

Свои агрессивные планы Трумэн пытается прикрыть лицемерными фразами о мире. Он клевещет на Советский Союз. Избитый трюк, который никого не может обмануть! Народы мира знают, что Советский Союз всегда стоял и стоит за мир во всем мире, за разрешение международных проблем только мирным путем. Кто, как не Трумэн, отверг советские предложения о заключении пакта мира между великими державами и о сокращении вооружения. Чего же стоят после этого фарисейские фразы президента о миролюбии правящих кругов США?

«Чрезвычайное положение», введенное в США, сопровождается бурной вспышкой военного психоза. Американские и западноевропейские газеты полны абсурдных панических слухов.

Однако напрасно Трумэн пытается запугать миролюбивые народы своими военными приготовлениями. Империалистические круги США сами напуганы мощным движением народных масс всего мира за мир, демократию и социализм. В этом одна из причин, которая заставляет поджигателей войны лихорадочно цепляться за чрезвычайные мероприятия.

Конечно, новые агрессивные акты правителей США привлекают к себе внимание всех миролюбивых народов. Трудящиеся земного шара повысят свою бдительность в отношении происков агрессоров, усилят борьбу за мир и безопасность.

Преступление против мира

18 и 19 декабря в Брюсселе состоялось совещание совета агрессивного Северо-атлантического союза. Давно уже столица Бельгии не видела такого сборища высокопоставленных поджигателей войны. Сюда со своими секретарями и советниками съехались министры иностранных дел и военные министры двенадцати государств — членов Северо-атлантического блока. Как говорится в коммюнике, участники совещания «разработали практические меры по созданию в Европе объединенной армии под централизованным руководством».

Основная задача, которую ставили перед собой агрессоры, собравшиеся в Брюсселе, заключалась в принятии окончательного плана ремилитаризации Западной Германии, в создании западногерманской наемной армии и назначении главнокомандующего вооруженными силами Северо-атлантического пакта, унификации военного производства и представлении странами — участниками агрессивного пакта своих войск в распоряжение высшего (читай — американского) командования.

Как известно, переговоры между правительствами США, Англии и Франции о включении Западной Германии в систему Северо-атлантического блока начались давно. В сентябре этого года на нью-йоркском совещании, правительства трех ведущих капиталистических держав объявили о намерении возродить армию и военную промышленность Западной Германии. К открытию брюссельского совещания правительства США и Англии фактически уже договорились о восстановлении германской армии. Освобожденные оккупационными властями крупные немецкие фашисты составляют ядро, вокруг которого формируется армия наемников под американским началом. Лихорадочными темпами восстанавливается рурская военная промышленность, являющаяся базой возрождения западногерманского милитаризма и западногерманской агрессии.

Надо сказать, что создание западногерманской армии является для поджигателей войны нелегким делом. Американский проект встретил некоторое возражение со стороны правительств других государств — партнеров США по Северо-атлантическому блоку. Правительство Плевена, опасаясь возмущения французского народа, предлагало свой, несколько «умеренный» план. Что касается главы боннского «правительства» реваншиста Аденауэра, то он ратовал за создание крупных самостоятельных западногерманских войсковых соединений, а не отдельных немецких частей, которые входили бы в северо-атлантическую армию, как предусматривал это французский проект.

После нескольких окриков из Вашингтона французское правительство смущенно отказалось от своего плана. Отпали возражения и других государств. Съехавшись в Брюсселе, министры иностранных дел и военные министры государств — членов Атлантического союза проявили «единодушную» покорность и выразили свое согласие с американским проектом. Таким образом, эти правительства публично расписались в нарушении Потсдамского соглашения и совершили предательство национальных интересов своих народов.

Американо-английские поджигатели войны создают в Европе агрессивную армию. Командовать ею будет верный холоп Уолл-стрита генерал Эйзенхауэр, назначенный на этот пост Трумэном. Основными частями этой разбойничьей армии будут западногерманские фашистские соединения. Министр обороны Франции Жюль Мок заявил, что три французские дивизии, находящиеся сейчас в Германии, будут немедленно переданы под командование генерала Эйзенхауэра. Английский министр иностранных дел Бевин пообещал, что «Великобритания отдаст все лучшее, что она имеет».

Так говорят продавшиеся доллару министры. Но не так думают миролюбивые народы. Голландская газета «Хет пароль» сообщает, что здание, где происходило совещание поджигателей войны, а также американское посольство были окружены крупными силами полиции, оберегающей участников преступного сговора от народного гнева.

Французские газеты сообщают, что трудящиеся завода «Фив-Лилль» в городе Живор в знак протеста против вооружения Западной Германии на полчаса прекратили работу и провели мощный митинг.

Гневно протестует против возрождения фашистской армии и население Западной Германии, которое не хочет быть пушечным мясом американо-английских авантюристов.

Английская газета «Дейли уоркер», оценивая результаты сговора агрессоров, пишет: «Гитлер и Геббельс мертвы, но их дух будет господствовать над возрожденной западногерманской армией и авиацией. Немцев вооружают для того, чтобы они могли участвовать в подготовляемой американцами атаке против социализма... Английский народ заслуживает лучшего будущего, чем то, которое сулит ему этот позорный план. Он достигнет лучшего будущего — мира и свободы, если с помощью решительных действий в защиту мира заставит правительство отказаться от предательской политики вооружения наших недавних врагов для того, чтобы начать войну против тех, кто были нашими добрыми союзниками в войне против фашизма».

Газета «Дейли уоркер» сообщает, что многие бывшие английские военнослужащие, а также их матери и жены с возмущением узнали о предстоящем создании западногерманской армии. Бывший военнослужащий Роберт Гейт заявил: «Решение вооружить фашистов — это оскорбление памяти наших товарищей, погибших в прошлой войне. Все, кто служил в вооруженных силах, должны немедленно заявить протест депутатам в парламенте и Эттли».

Трудящиеся всех стран одобряют мирную политику Советского Союза, неоднократно предупреждавшего правительства американо-английского блока о той ответственности, которая ложится на них в связи с ремилитаризацией Западной Германии. Советское правительство не раз подчеркивало, что возрождение немецко-фашистской армии представляет серьезную угрозу для мира.

Пражское совещание восьми министров иностранных дел, разоблачившее империалистические планы ремилитаризации Западной Германии, разработало программу единственно правильного решения германского вопроса в интересах укрепления мира и международной безопасности. К этой цели направлено и предложение премьер-министра Германской Демократической Республики Отто Гротеволя об образовании Общегерманского учредительного совета. Тем большее возмущение всех, кому дорог мир, вызывают происки американо-английских империалистов, стремящихся превратить Западную Германию в плацдарм для своих военных авантюр, а немцев — в пушечное мясо.

Б. СТРЕЛЬНИКОВ.

«РАБОТАТЬ И УЧИТЬСЯ!»

Идя на поводу у вашингтонских заправил, боннские марионетки лихорадочно превращают Западную Германию в очаг новой мировой войны. Западногерманскую молодежь американские поджигатели войны и холоп Аденауэр собираются использовать в качестве пушечного мяса.

Среди молодых немцев Западной Германии огромное количество безработных. Даже по словам статс-секретаря министерства внутренних дел «республики» фон Лекса, «в настоящее время в федеральной республике 600 тысяч молодых людей не имеют никакой профессии и не работают». В действительности же молодых безработных там гораздо больше.

В ужасных условиях находится и учащаяся молодежь. Вместо того чтобы облегчить положение студентов, боннские правители лишают студентов последних возможностей продолжать учебу, а после этого вербуют их в армию. Этому-то и служит поход Аденауэра против высшей школы.

Но огромная масса западногерманской молодежи не желает новой войны. Она хочет, чтобы Германия и другие народы жили в прочном, демократическом мире. Об этом свидетельствует активное молодежное движение протеста в Западной Германии против ремилитаризации страны. Передовые юноши и девушки выдвигают законное требование: «Работать и учиться!»

18 декабря Центральное бюро Союза свободной немецкой молодежи (ССНМ) направило депутатам боннского «парламента» открытое письмо. В нем осуждается пагубная ремилитаризация, проводимая правительством Бонна. Равнодушие, говорится в письме, которое федеральное правительство проявляет к так называемой «проблеме молодежи», является преступлением против нее, так как она стоит перед вопросом, для чего ей жить, и для того, кто должен умереть. Уже теперь можно себе представить, какую цену должна будет заплатить за политику ремилитаризации молодежь, которая понесет самые большие потери.

Центральное бюро ССНМ выдвигает требования, отстаивающие интересы западногерманской молодежи:

Запретить и немедленно распустить все молодежные организации, которые служат целям ремилитаризации и противоречат интересам молодежи и всего немецкого народа.

Немедленно гарантировать молодежи на предприятиях, в учебных заведениях и во всех других местах ее работы и учебы право на участие в управлении.

Ликвидировать при помощи соответствующих мероприятий громадную безработицу среди молодежи и обеспечить право на работу и глубокое изучение специальности каждому молодому немцу.

Создать на предприятиях рабочие условия, обеспечивающие сохранение здоровья молодежи.

Учащейся молодежи немедленно должна быть оказана помощь. Так, например, необеспеченным студентам должна быть предоставлена стипендия в размере не менее 200 марок. Оканчивающие университеты и высшие школы должны получать работу по специальности.

С целью поднятия культурного уровня молодежи необходимо немедленно выделить денежные средства для строительства школьных зданий, чтобы в течение года во всех школах получили возможность вести нормальные занятия.

Гарантировать всеобщее школьное обучение и профессиональное образование до 18-летнего возраста и обеспечить в ближайшем выпуске в достаточном количестве необходимых учебников и учебных материалов.

В письме указывается на то, что «молодое поколение Западной Германии готово бороться всеми силами за то, чтобы навсегда было покончено с преступным разделением Германии и немецкой молодежи. Но оно не хочет быть втянуто преступными политиками в новую катастрофу — третью мировую войну».

(Соб. инф.)

События в Корее

Сообщение Главного командования Народной армии

Главное командование Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики сообщило 21 декабря, что на всех фронтах части Народной армии вели боевые действия против американских и лисынмановских войск на прежних рубежах.

Патриотический подъем в освобожденных районах Кореи

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ, 21 декабря. (ТАСС). Успешное выступление корейской Народной армии на всех фронтах вызвало небывалый патриотический подъем среди населения. С каждым днем растет число добровольцев, желающих пойти на фронт, все шире развертываются восстановительные работы, с каждым днем увеличивается приток продовольствия в фонд Победы.

Начавшийся по инициативе крестьян сбор риса в фонд Победы вылился в широкое патриотическое движение. Только в одной провинции Северный Пхеньян уже собрано в этот фонд 10 тысяч мешков риса. Крестьяне привозят на государственные склады по 10, 20 и даже 50 мешков каждый. Крестьяне села Мунбон уезда Черсан полностью закончили сдачу государству хлопка-сырца на 15 дней раньше срока.

Все большее число людей трудится на восстановлении дорог, ремонте мостов, строительстве жилых и общественных зданий. Рабочие железнодорожного участка, где начальником Хи Сын Цин, восстановили в течение десяти дней мост, на что по плану отводилось 28 дней. На месяц раньше срока вошла в строй швейная фабрика, где директором Хван Хан Чер. Сейчас фабрика выполняет производственное задание на 200 процентов.

Зверства американцев и лисынмановцев в Корее

ПЕКИН, 21 декабря. (ТАСС). Агентство Синьхуа сообщает, что 20 декабря в Пекине состоялось заседание Китайского народного комитета защиты всеобщего мира и борьбы против американской агрессии, на котором с докладом о зверствах американцев и лисынмановцев выступил находящийся в Китае председатель Центрального правления корейского Общества Красного Креста Ким Се Хван.

Еще до начала войны в Корее, указал он в своем докладе, американские и лисынмановские варвары уничтожили более 149 тысяч корейцев. Число же погибших от рук американских и лисынмановских бандитов после начала войны трудно даже учесть. Ким Се Хван указал далее, что за время оккупации Пхеньяна американские и лисынмановские убийцы уничтожили более 12 тысяч жителей города.

В заключение Ким Се Хван сказал, что, несмотря на все эти зверства американских и лисынмановских извергов, боевой дух корейского народа не сломлен. Корейский народ продолжает вести решительную героическую борьбу до полной победы.

ФРАНЦУЗСКАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ПРОТИВ ВООРУЖЕНИЯ ЗАПАДНОЙ ГЕРМАНИИ

ПАРИЖ, 21 декабря. (ТАСС). Трудящиеся Франции продолжают решительно выступать против вооружения Западной Германии. Корреспондент газеты «Юманите» сообщает, что в Клермон-Ферране (департамент Пюи-де-Дом) рабочие машиностроительного завода прекратили вчера на четверть часа работу и устроили митинг протеста против воссоздания германской армии. Участники митинга приняли резолюцию против вооружения Западной Германии и избрали делегацию, которая вручила префекту департамента эту резолюцию. Около 50 других делегаций от населения и трудящихся различных предприятий Клермон-Феррана также вручили префекту подобные резолюции.

Газета сообщает, что муниципальный совет города Рикамари (департамент Луара) единогласно принял на своем заседании резолюцию, в которой требует от французского правительства, чтобы германская проблема была разрешена на конференции четырех великих держав с тем, чтобы Франции не грозила бы больше опасность новой войны и оккупации.

Муниципальный совет парижского пригорода Бобиньи также принял резолюцию, в которой решительно возражает против вооружения Германии.

С протестом выступили 500 общественных деятелей департамента Верхняя Сона и 28 ученых, работающих в парижских университетах. «Мы требуем, — говорится в письме ученых французскому парламенту, — чтобы были проведены в жизнь международные соглашения, направленные на демилитаризацию Германии. Мы глубоко преданы делу мира и убеждены в том, что если вспыхнет третья мировая война, то она причинит неисчислимые бедствия Франции. Мы не хотим, чтобы вновь была создана германская военная машина.

Мы требуем от французского правительства, чтобы оно выступило против вооружения Германии, под каким бы видом оно ни проводилось. Мы требуем демилитаризации Германии и установления международного контроля над этим мероприятием».

Вербовка солдат в Западной Германии

ВЕНА, 20 декабря. (ТАСС). Венская газета «Дер абенд» опубликовала сообщение из Франкфурта-на-Майне, которое гласит: «За последнее время американские оккупационные власти создали почти во всех крупных городах Западной Германии вербовочные пункты. В частности, такие пункты созданы вблизи аэродрома Рейн-Майн, в Висбадене и в Ансбахе (Бавария). Назначение этих пунктов — вербовка солдат для западногерманской армии. Завербованные должны заполнить анкету, содержащую, в частности, вопросы об опыте боев на Восточном фронте, об умении обращаться с легким или тяжелым оружием и об отношении к государственному строю Америки».



В Кирове проходит тренировочный сбор конькобежцев Центрального и Всесоюзного советов спортивного общества «Спартак». Конькобежцы-спартаковцы Горького, Вологды, Саратова, Тулы и других городов совершенствуют свое мастерство под руководством опытных тренеров. **На снимке:** мастер спорта В. МАЙМИСТОВ (впереди) тренирует В. ШЕСТОВА (Горький) и С. ФОМИЧЕВА (Московская область).

Фото Л. ШИШКИНА.

ВСЕСОЮЗНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ГИМНАСТОВ

НА БРУСЬЯХ, ПЕРЕКЛАДИНЕ И КОЛЬЦАХ

Абсолютными чемпионами страны стали Г. Урбанович и В. Чукарин

В Ленинграде четыре дня продолжались лично-командные соревнования на первенство СССР по гимнастике и акробатике. В них участвовало около 600 сильнейших спортсменов страны.

В интересной борьбе прошли выступления гимнастов по программе мастеров. Первенство в седьмой раз выиграла и завоевала звание чемпиона СССР заслуженный мастер спорта Г. Урбанович (Москва), второе место заняла М. Гороховская (Ленинград), третье — Д. Антипас (Москва). Среди мужчин первенствовал прошлогодний абсолютный чемпион СССР В. Чукарин (Украина). Он показал высокую подготовку. На второе место вышел чемпион СССР 1943, 1945, 1946 годов Н. Серый (Москва), на третье — Г. Шагинян (Армения).

В командном зачете по спортивной гимнастике первенство выиграли москвичи.

В соревнованиях по художественной гимнастике борьба за личное первенство разгорелась между спортсменками Ленинграда Л. Денисовой и В. Сивохиной. Победила Сивохина, которой присвоено звание чемпиона СССР. В командном зачете первое место заняли представители Ленинграда.

С большим вниманием следили зрители за соревнованиями акробатов. Сильнейшими оказались по прыжкам А. Плотников и Л. Синева (Ленинград); по групповым упражнениям — И. Махашвили, М. Келехсашвили, Г. Герсеванишвили и И. Чеснок (Грузия). В смешанных парах победили З. Евтихова и Н. Фатеев (Ленинград), в силовых — Минаев и Виноградов (Москва).

Общее командное первенство по всем видам соревнований завоевали москвичи; на втором месте — гимнасты Ленинграда, на третьем — коллектив Украины.

Л. ГРИШИН.

Ленинград.

Отец и сын обязуются

Наша страна богата талантами. В Советском Союзе много замечательных спортсменов. Есть у нас целые семьи, которые посвящают свой досуг тому или иному виду спорта и добиваются в нем высоких результатов. Так, далеко за пределами Омска стала известна семья конькобежца Головченко. Глава семьи А. Н. Головченко — заслуженный мастер спорта, опытный тренер. Сын его Юрий — чемпион СССР. Недавно отец и сын обязались повысить личные достижения, воспитать себе достойную смену.

А. Головченко берет обязательство за зиму подготовить 15 разрядников, из них одного перворазрядника, 12 спортсменов второго и третьего разрядов и двух — юношеского.

Юрий Головченко дал слово улучшить личные рекорды на всех дистанциях большого многоборья и набрать 197 очков. Это новый рекорд СССР.

Ориентировочные результаты на дистанции:

500 метров за 44,5 секунды.
1.500 метров за 2 : 22,5.
5.000 метров за 8 : 35,0.
10.000 метров за 17 : 45,0.

Кроме того, Юрий Головченко берется подготовить трех спортсменов-разрядников.

Студенческий спортивный клуб

В работе спортивного клуба Ереванского государственного института физической культуры участвуют все студенты. Будущие специалисты совершенствуют здесь свое мастерство. Членами клуба являются 20 чемпионов республики. В его стенах выросли мастера спорта тт. Л. Захарян, Г. Мнацаканян, П. Авакян и многие другие.

Студенты занимаются более чем пятнадцатью видами спорта. Все члены клуба имеют значок ГТО. Подготовлено 503 разрядника.

С. АКОПЯН, председатель месткома Ереванского государственного института физической культуры.

Победа 16-летнего шахматиста

В Пятигорске состоялся краевой шахматный чемпионат ставропольского общества «Медик». В турнире, посвященном 100-летию со дня рождения великого русского шахматиста М. И. Чигорина, участвовали 12 сильнейших перворазрядников.

Соревнование прошло в упорной борьбе. Блестящую победу в турнире одержал чемпион Пятигорска ученик 9-го класса А. Турик. Он набрал 8½ очков из 11 возможных.

Г. МАРКОСОВ.

На первенство СССР по хоккею

Заключительные игры в Свердловске и Челябинске

СВЕРДЛОВСК, 21 декабря. **(Наш корр.).** Сегодня состоялись три матча по хоккею. Встреча динамовцев Ленинграда с рижской командой «Даугава» закончилась со счетом 4 : 2 в пользу ленинградцев. Свердловские динамовцы победили своих таллинских одноклубников с результатом 8 : 2.

Особый интерес вызвал у зрителей матч ЦДКА — ВВС. Он начался стремительными атаками летчиков, которые забросили в ворота армейцев две шайбы. На седьмой минуте второго периода армейцы отквитали одну шайбу. В последнем периоде они провели еще две шайбы. Только незадолго до конца игры летчикам удалось сравнять результат. Матч закончился вничью, со счетом 3 : 3.

* * *

ЧЕЛЯБИНСК, 21 декабря. **(Наш корр.).** Первыми на лед вышли московские спартаковцы и хоккеисты общества «Крылья Советов». Несмотря на упорную защиту спартаковцев, команда «Крыльев Советов» выиграла матч со счетом 7 : 3.

Московские динамовцы легко обыграли минских спартаковцев. Результат встречи 9 : 1.

Упорная борьба между командами челябинского «Дзержинца» и ленинградского Дома офицеров закончилась победой армейцев со счетом 4 : 2.

* * *

Таким образом, закончился первый этап чемпионата. В свердловской подгруппе победителями оказались: ЦДКА, ВВС и ленинградские динамовцы; в челябинской подгруппе первые три места заняли столичные команды: «Динамо», «Крылья Советов» и хоккеисты ленинградского Дома офицеров. По условиям соревнований эти команды получили право играть в финальной пульке, которая состоится в Москве. Участники ее продолжат борьбу за звание чемпиона страны по хоккею с шайбой.

СПОРТИВНЫЕ НОВОСТИ

✻ Закончились всесоюзные соревнования баскетболистов общества «Динамо», проходившие в Казани. Первенство оспаривали мужские и женские команды Киева, Харькова, Казани, Грозного, Краснодара и Архангельска. Среди женщин победу одержали баскетболистки Казани, а в мужской группе — команда Грозного.

✻ В Калинине продолжается шахматное соревнование городов Российской Федерации на приз имени М. И. Чигорина. Во втором туре команда Ленинграда победила шахматистов Казани со счетом 6 : 1, команда Свердловска выиграла у шахматистов Горького со счетом 5½ : 1½. Во встрече шахматистов Ростова-на-Дону со сталинградцами победили ростовчане со счетом 5 : 3. После двух туров впереди — команда Свердловска, набравшая 14 очков из 17 возможных.

✻ Утверждены положение и порядок проведения финального турнира XIII первенства СССР по шахматам среди женщин. В нем участвуют 16 сильнейших шахматисток страны, в том числе чемпион мира Л. Руденко.

✻ В соревнованиях на первенство СССР по мотоциклетному спорту были установлены новые всесоюзные рекорды. В шоссейных гонках на дистанцию 300 километров по классу машин с двигателем до 750 кубических сантиметров динамовец Дубровин показал время 2 часа 5 минут 7,2 секунды (143,862 километра в час). На этой же дистанции на мотоцикле с двигателем до 125 кубических сантиметров новый рекорд установил Новиков. Его время — 2 часа 52 минуты 23,9 секунды.

✻ В Тбилиси закончился розыгрыш командного первенства СССР по тяжелой атлетике. Победу одержала первая команда Москвы. На второе место вышли тяжелоатлеты РСФСР, на третье — спортсмены Грузии. Лучшие результаты показали штангисты И. Удодов (РСФСР), Р. Чимишкян и В. Светилко (Грузия), Т. Ломакин (Москва). Два всесоюзных рекорда установил полутяжеловес Г. Новак (Москва).

✻ Открылся спортивный сезон на катке общества «Спартак» в Алма-Ате. Состоялось соревнование конькобежцев, в котором приняли участие мастера спорта СССР Гришин и Пискунов.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 47, Улица «Правды», д. 24, 6-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: справочный — Д 3-30-56; секретариат — Д 3-35-94; отдел пропаганды — Д 3-37-22; отдел комсомольской жизни — Д 3-31-39; отдел рабочей молодёжи — Д 3-35-63; отдел трудовых резервов — Д 3-31-96; отдел учащейся молодёжи и пионеров — Д 3-34-23; отдел студенческой молодёжи — Д 3-36-51; отдел крестьянской молодёжи — Д 3-38-38; отдел литературы и искусства — Д 3-31-94, Д 3-38-18; отдел внутренней информации — Д 3-36-26; иностранный отдел — Д 3-37-48; отдел физкультуры и спорта — Д 3-38-49; отдел обзоров печати — Д 3-33-05; отдел критики и библиографии — Д 3-36-98; отдел писем — Д 3-30-69; отдел местной сети — Д 3-32-19; отдел иллюстрации — Д 3-30-22; бюро стенографии — Д 1-04-76 и Д 3-35-20.

Б 04139. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 675.